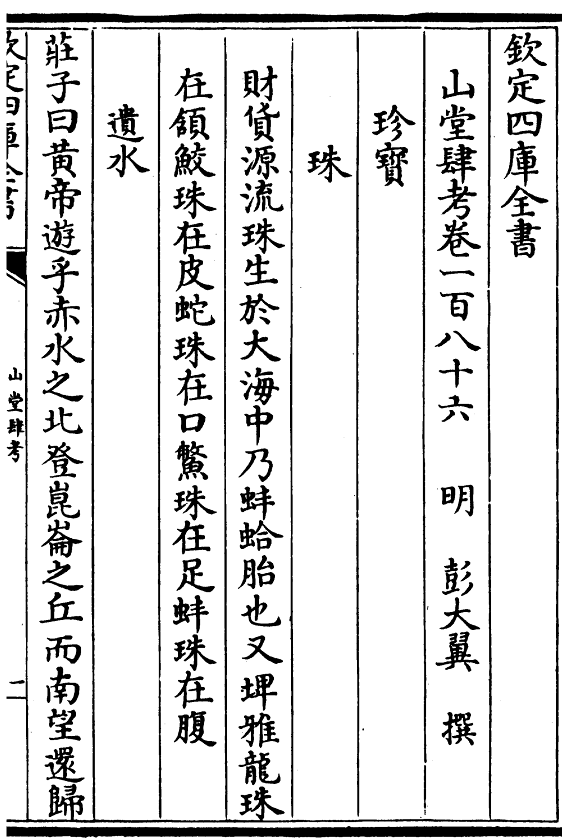
四庫全書

子部



山堂肆考卷一百八十六　　明　彭大翼　撰

珍寶

珠

財貨源流珠生於大海中乃蚌蛤胎也又埤雅龍珠在頷鮫珠在皮蛇珠在口鱉珠在足蚌珠在腹

遺水

莊子曰黄帝遊乎赤水之北登崑崙之丘而南望還歸

遺其玄珠使智索之而不得使離朱索之而不得使喫詬索之而不得也乃使象罔象罔得之

捐泉

新語舜捐珠於五湖之泉以塞淫邪之路

鳳銜

拾遺記黄帝之子名青陽是曰少昊一名摯有鳳銜珠致於庭少昊拾而懐之照於天下

烏吐

拾遺記瀛洲有鳥如鳳身紺翼丹名曰藏珠每鳴翔則吐新珠累斛又燕昭王時有黒鳥白頭集王之所銜洞光之珠圓徑一尺色黒如漆懸之室内百神不能隱其精靈

徐州貢

夏書徐州厥貢蠙珠

林邑獻

唐大歴中林邑獻靈珠五色又名諳多珠同菖蒲煮食

可數日不饑又容州海渚亦産珠置官掌之宋太宗太平興國二年容州始貢珠百斤賜擔負者銀帶衣服

納太叔

左哀十一年衛太叔疾出奔宋臣向魋納美珠焉與之城鉏宋公求珠魋不與由是得罪

遺宗預

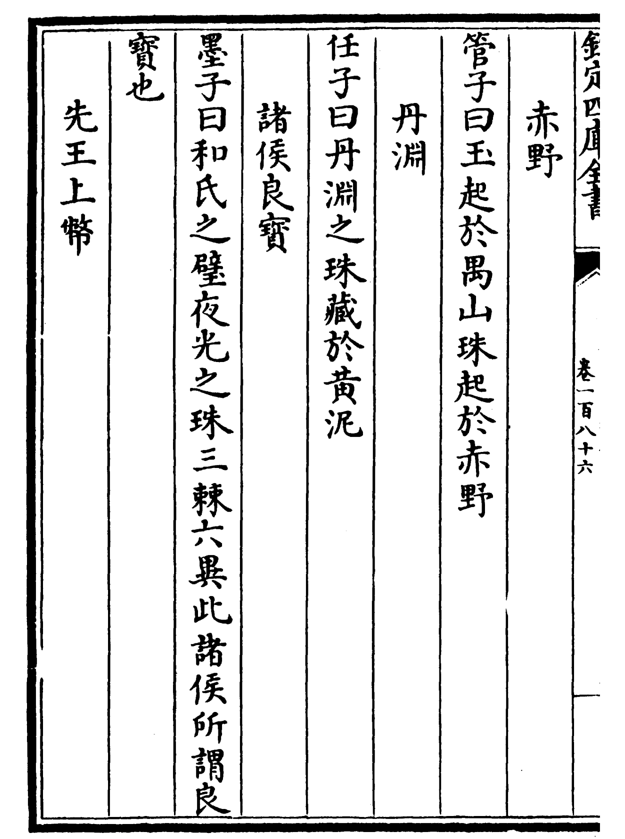
蜀志宗預復聘吳孫權握預手曰今君年長孫亦衰老恐不復相見遺預大珠一斛

與楚隆

左衰二十年越圍吳趙孟使楚隆告於吳王曰黃池之役君之先臣得承齊盟曰好惡同之今君在難無恤不敢憚勞非晉國所能及也使陪臣敢展布之吳王拜稽首曰寡人不能事越以為大夫憂拜命之辱與之一簞珠

賜義府

唐李義府請廢后立武昭儀帝悅召見與語賜珠一斗



赤野

管子曰玉起於禺山珠起於赤野

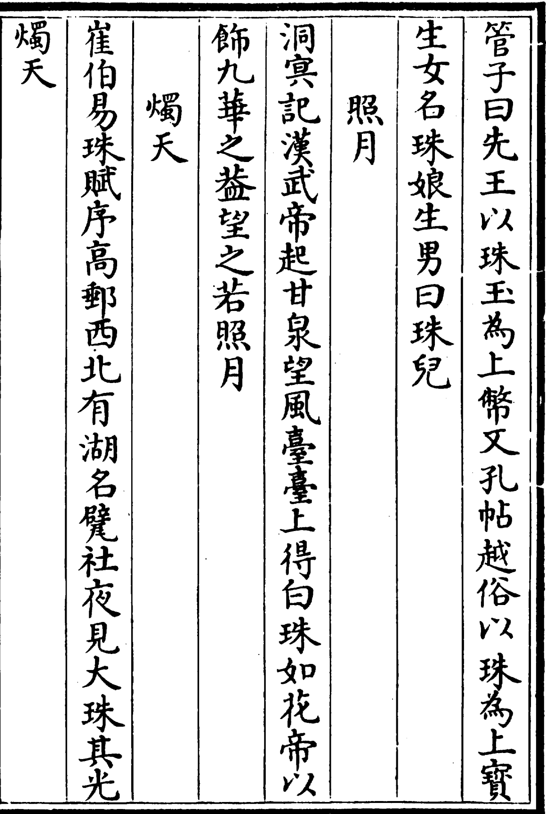
丹淵

任子曰丹淵之珠藏於黄泥

諸侯良寶

墨子曰和氏之璧夜光之珠三棘六異此諸侯所謂良寶也

先王上幣



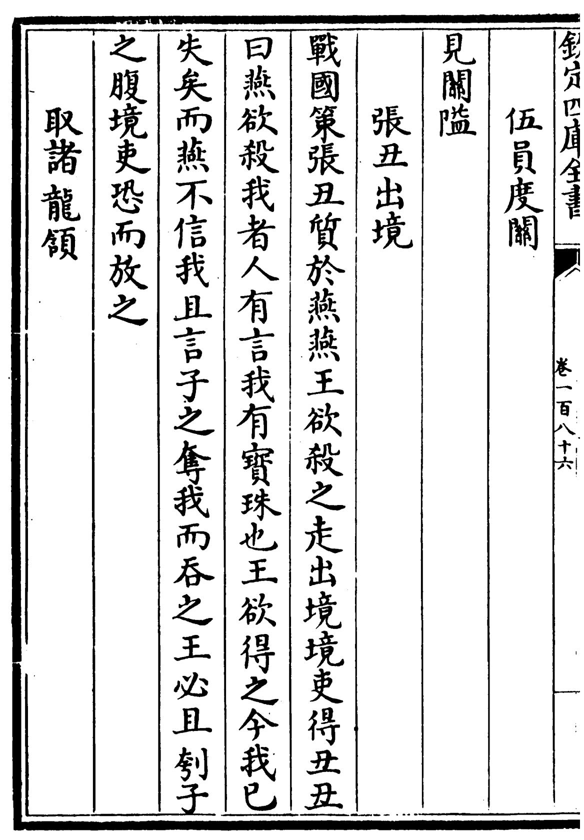
管子曰先王以珠玉為上幣又孔帖越俗以珠為上寶生女名珠娘生男曰珠兒

照月

洞冥記漢武帝起甘泉望風臺臺上得白珠如花帝以飾九華之葢望之若照月

燭天

崔伯易珠賦序高郵西北有湖名甓社夜見大珠其光燭天



伍員度關

見關隘

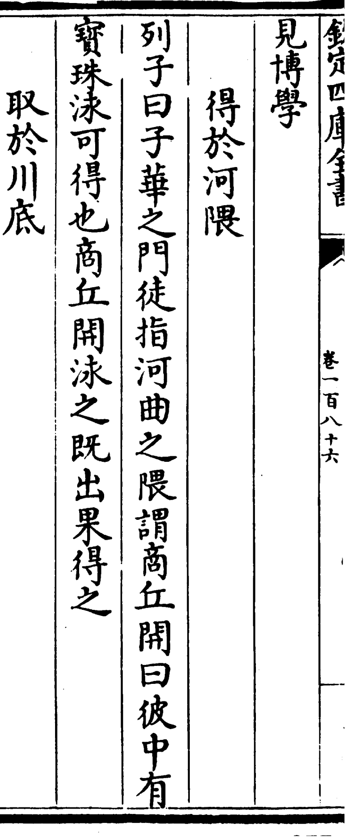
張丑出境

戰國策張丑質於燕燕王欲殺之走出境境吏得丑丑曰燕欲殺我者人有言我有寶珠也王欲得之今我已失矣而燕不信我且言子之奪我而吞之王必且刳子之腹境吏恐而放之

取諸龍領

莊子曰有見宋王者錫車十乘以其十乘驕稺莊子莊子曰河上有家貧恃緯蕭而食者其子没於淵得千金之珠其父謂其子曰夫千金之珠必在九重之淵而驪龍頷下子能得珠者必遭其睡也使驪龍而寤子尚奚微之有哉今宋國之深非直九重之淵也宋王之猛非直驪龍也子能得車者必遭其睡也使宋王而寤子為虀粉矣

捋乎羊鬚



見博學

得於河隈

列子曰子華之門徒指河曲之隈謂商丘開曰彼中有寶珠泳可得也商丘開泳之既出果得之

取於川底

幽明録漢武帝幸河渚聞絃歌聲有老翁及少年數人出皆長八九寸為帝奏樂老翁顧命取洞穴之寶一人受命下没川底得一大珠徑寸明耀絶世獻於上上問

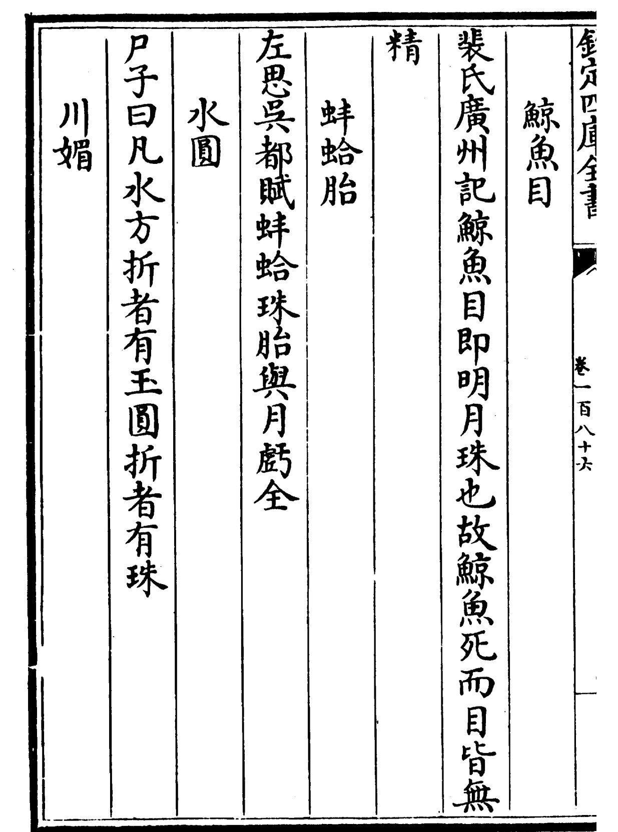
東方朔朔曰河底有穴深數百丈中有赤蚌生此珠也

七彩

見卻

九品

沈懷遠南越志珠有九品大五分以上至一寸八九分尤為入品有光彩而一邊小平似覆釜者為璫珠次為走珠次為滑珠次為礫砢珠次為官兩珠次為稅珠次為葱符珠



鯨魚目

裴氏廣州記鯨魚目即明月珠也故鯨魚死而目皆無精

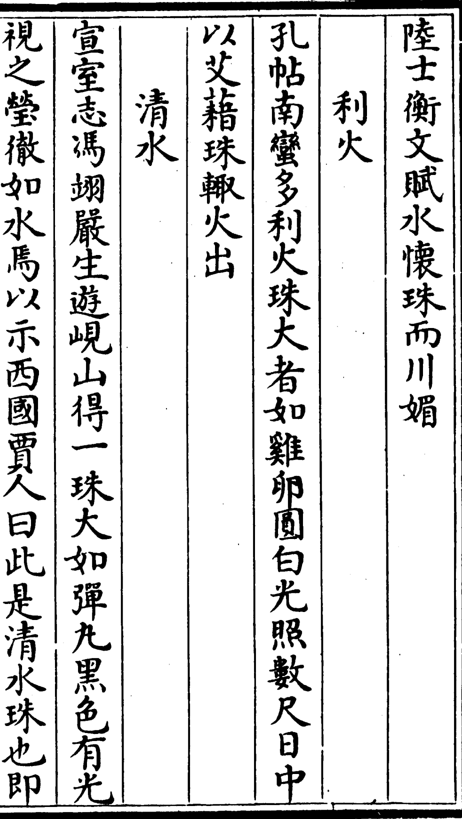
蚌蛤胎

左思吳都賦蚌蛤珠胎與月虧全

水圓

尸子曰凡水方折者有玉圓折者有珠

川媚

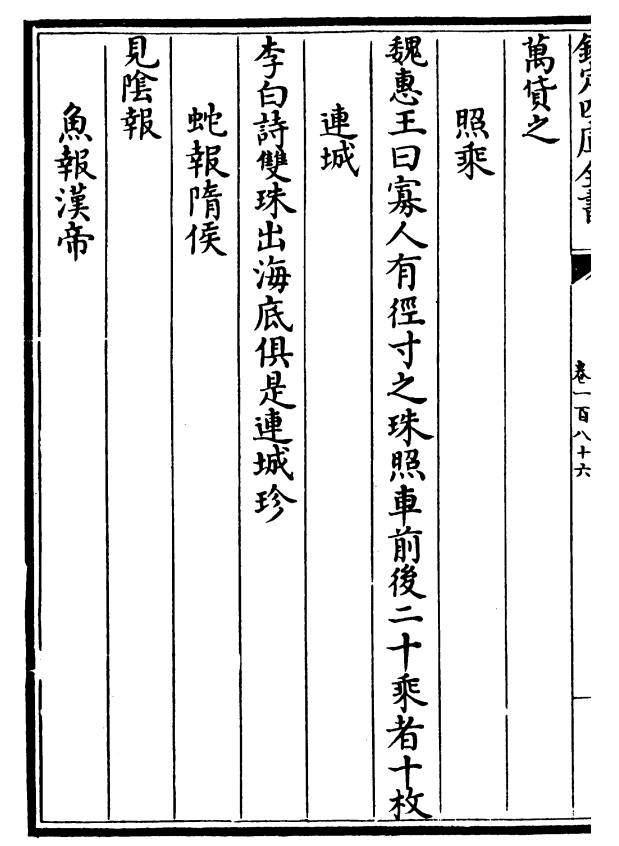

陸士衡文賦水懷珠而川媚

利火

孔帖南蠻多利火珠大者如雞卵圓白光照數尺日中以艾藉珠輒火出

清水

宣室志馮翊嚴生遊峴山得一珠大如彈丸黑色有光視之瑩徹如水馬以示西國賈人曰此是清水珠也即命注水濁缶以珠投之俄而淡然清徹矣賈人以三十



萬貲之

照乘

魏惠王曰寡人有徑寸之珠照車前後二十乘者十枚

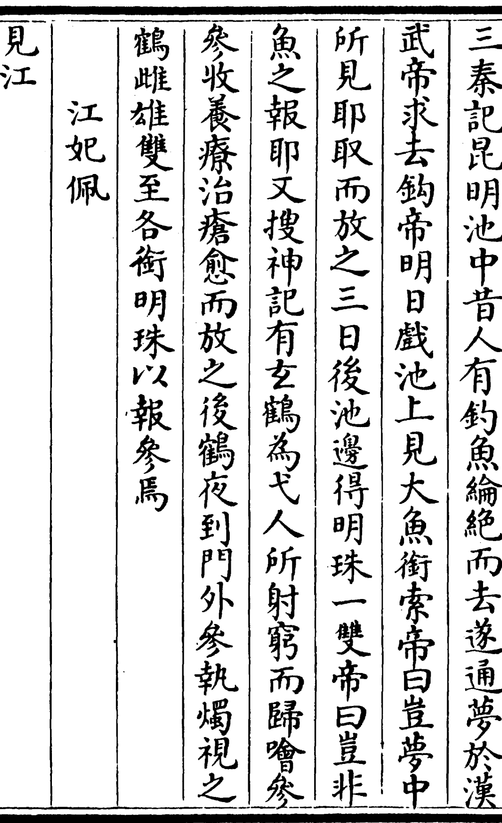
連城

李白詩雙珠出海底俱是連城珍

蚍報隋侯

見陰報

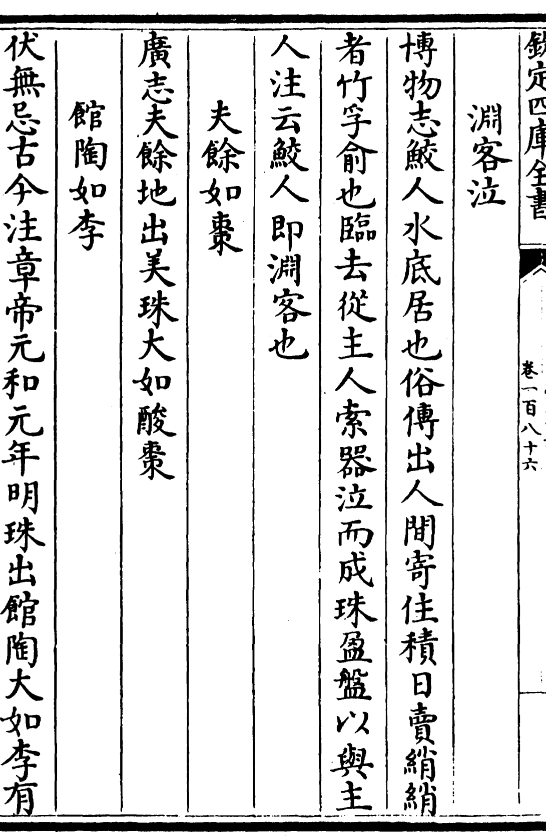
魚報漢帝



三秦記昆明池中昔人有釣魚綸絶而去遂通夢於漢武帝求去鈎帝明日戲池上見大魚銜索帝曰豈夢中所見耶取而放之三日後池邊得明珠一雙帝曰豈非魚之報耶又搜神記有玄鶴爲弋人所射窮而歸噲參參收養療治瘡愈而放之後鶴夜到門外參執燭視之鶴雌雄雙至各銜明珠以報參焉

江妃佩

見江



淵客泣

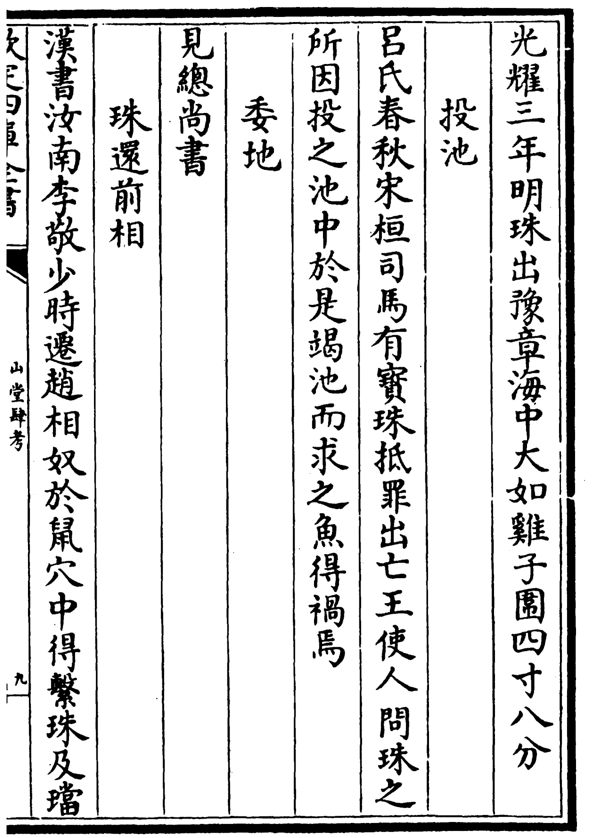
博物志鮫人水底居也俗傳出人間寄住積日賣綃綃者竹孚俞也臨去從主人索器泣而成珠盈盤以與主人注云鮫人即淵客也

夫餘如棗

廣志夫餘地出美珠大如酸棗

館陶如李

伏無忌古今注章帝元和元年明珠出館陶大如李有



光燿三年明珠出豫章海中大如雞子圍四寸八分

投池

呂氏春秋宋桓司馬有寶珠抵罪出亡王使人問珠之所因投之池中於是竭池而求之魚得禍焉

委地

見總尚書

珠還前相

漢書汝南李敬少時遷趙相奴於鼠穴中得繫珠及璫

珥以問主簿對曰前相夫人嘗亡珠不知所在疑其子婦竊之因出婦敬遂送珠付前相前相慙乃還去婦

珠還原主

漢書豫章黄向晨步路中得珠琪一囊可直三餘萬求主還之主以半謝向委去不顧

麻姑擲米

蔡經弟婦新産方十數日麻姑望見之曰噫且勿前即求少許米便以擲地視米皆成珠王方平笑曰姑固年

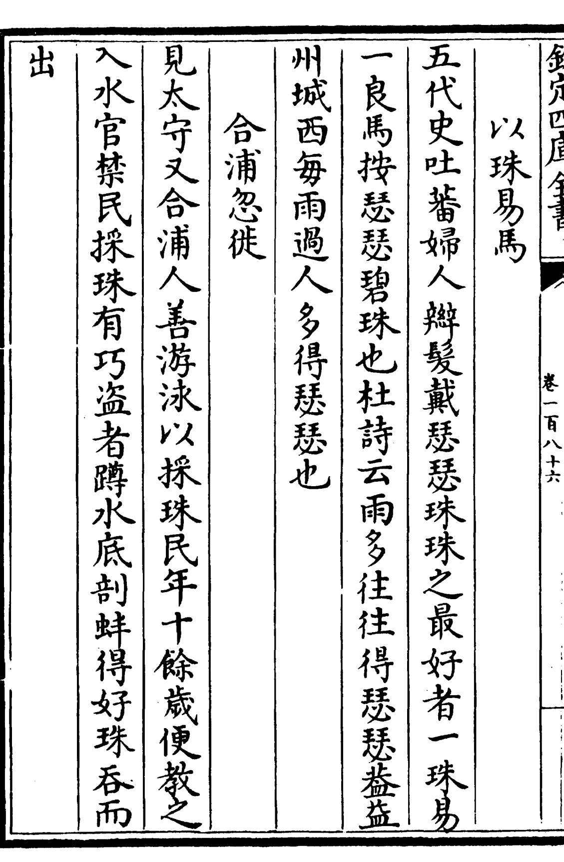
少吾老矣不喜復作此變化也

王老易餅

原化記賀知章嘗謁賣藥王老問黄白術持一大珠遺之老人得珠即令易餅與賀食賀心念寶珠何以市餅而口不敢言老人乃曰慳吝未除術何由成

以珠彈雀

呂氏春秋以隋侯之珠彈千仞之雀世必笑之何也所用重所要輕也

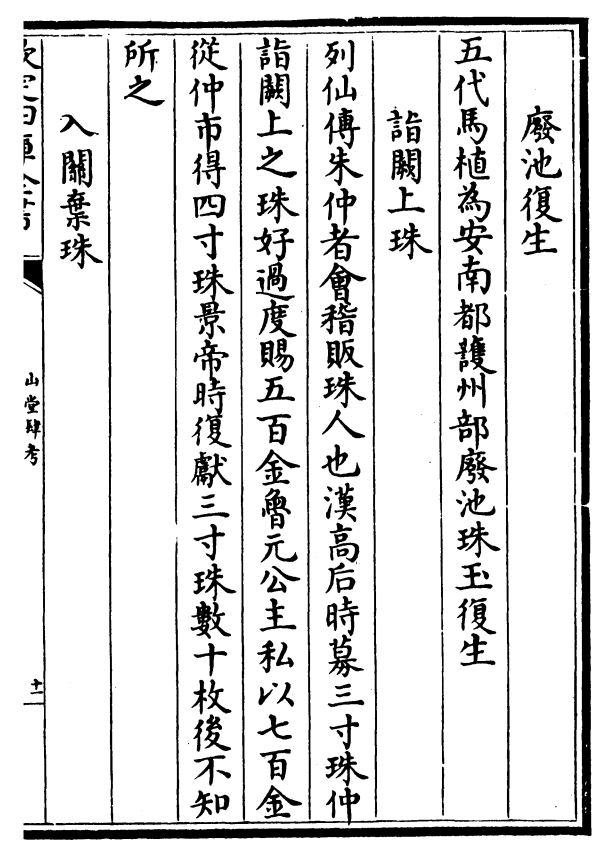


以珠易馬

五代史吐蕃婦人辮髪戴瑟瑟珠珠之最好者一珠易一良馬按瑟瑟碧珠也杜詩云雨多往往得瑟瑟益州城西每雨過人多得瑟瑟也

合浦忽徙

見太守又合浦人善游泳以採珠民年十餘歲便教之入水官禁民採珠有巧盜者蹲水底剖蚌得好珠呑而出



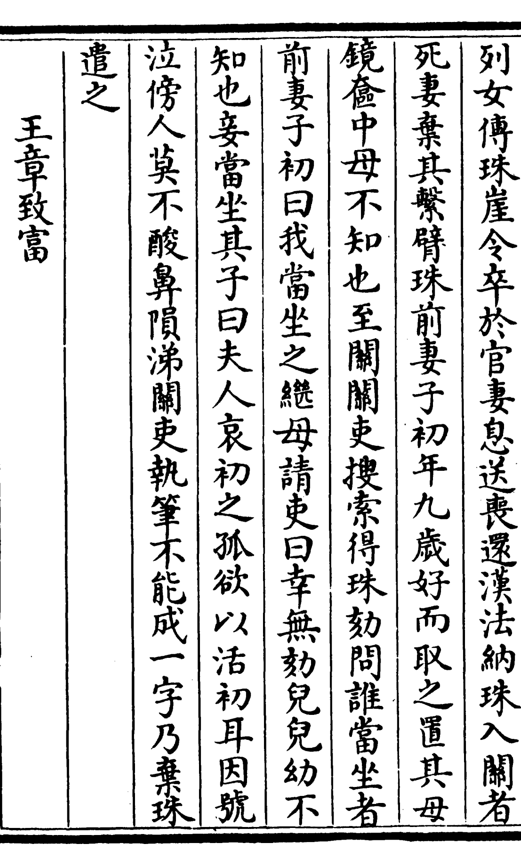
廢池復生

五代馬植為安南都護州部廢池珠玉復生

詣闕上珠

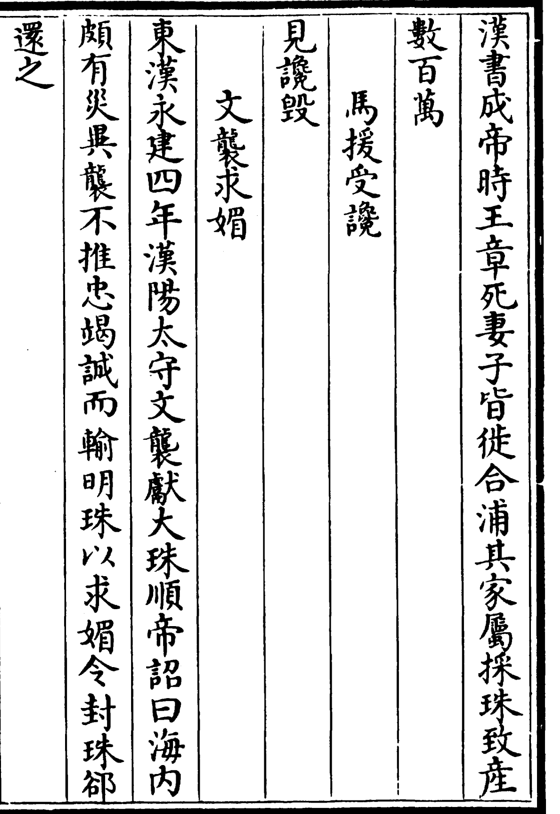
列仙傳朱仲者會稽販珠人也漢高后時募三寸珠仲詣闕上之珠好過度賜五百金魯元公主私以七百金從仲市得四寸珠景帝時復獻三寸珠數十枚後不知所之

入關棄珠



列女傳珠崖令卒於官妻息送喪還漢法納珠入關者死妻棄其繫臂珠前妻子初年九歲好而取之置其母鏡奩中母不知也至關關吏搜索得珠劾問誰當坐者前妻子初曰我當坐之繼母請吏曰幸無劾兒兒幼不知也妾當坐其子曰夫人哀初之孤欲以活初耳因號泣傍人莫不酸鼻隕涕關吏執筆不能成一字乃棄珠遣之

王章致富



漢書成帝時王章死妻子皆徙合浦其家屬採珠致産數百萬

馬援受讒

見讒毀

文襲求媚

東漢永建四年漢陽太守文襲獻大珠順帝詔曰海内頗有災異襲不推忠竭誠而輸明珠以求媚令封珠卻還之

弘節被疑

唐貞觀中桂州都督李弘節以清慎聞身殁之後其家賣珠上聞疑之將罪舉者魏徵諫曰陛下言此人不清但未見受財之所且當今清白不渝者屈突通張道源而已今通子三人來選共有羸馬一疋而道源兒子至貧不能存立陛下未見一言及之而弘節立功大蒙賞賜妻子賣珠未為有罪乃輒疑之雖疾惡情深亦好善不篤矣上善徵言而止

狀如雲母

南史中天竺國出火齊珠狀如雲母色如紫金列之則如蟬翼積之則如紗縠之重沓也

狀如水精

唐書婆利東有羅刹國其人極陋與林邑作市常以夜而來且自掩其面其國出大珠狀如水精以珠承日影遂有火出又東夷有木難珠即碧珠也

妍醜皆美

珠有名不夜者其照人無妍醜皆美

江海可行

唐順宗即位拘弭國貢履水珠色黑類鐵大如雞卵其上鱗皺其中有竅云持入江海中可行於洪水之上上遂命善浮者以五色絲貫之繫於左臂遣入龍池其人則步驟於波上若在平地或潛於水中良久復出而徧身略無沾濕上奇之因以御饌賜使人馬至長慶中妃嬪試弄於海池遂化為黑龍入于池內俄而雲煙暴起

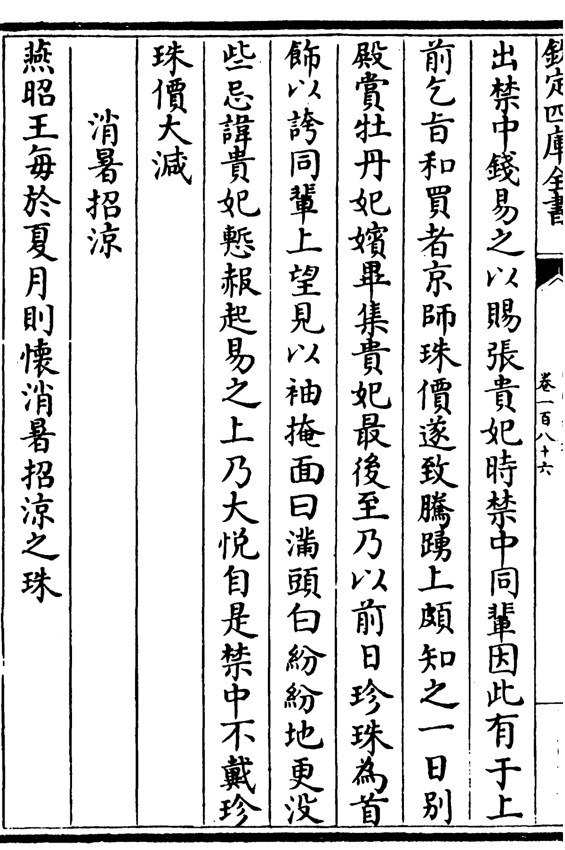
無復追討

庫中神光

杜陽雜編唐代宗為兒時玄宗每坐之玉案前因命取上清珠以絳紗囊之繫於頸上上清珠即開元初罽賓國所貢其珠光照一室視之則有仙人玉女雲鶴絳節之象搖動其中及上即位寶庫中往往有神光異氣

禁中首飾

鳴道集宋慶歷中廣州有蕃商死珍珠沒官上命取珠



出禁中錢易之以賜張貴妃時禁中同輩因此有于上前乞旨和買者京師珠價遂致騰踴上頗知之一日別殿賞牡丹妃嬪畢集貴妃最後至乃以前日珍珠為首飾以誇同輩上望見以袖掩面曰滿頭白紛紛地更没些忌諱貴妃慙赧起易之上乃大悦自是禁中不戴珍珠價大減

消暑招涼

燕昭王每於夏月則懐消暑招涼之珠

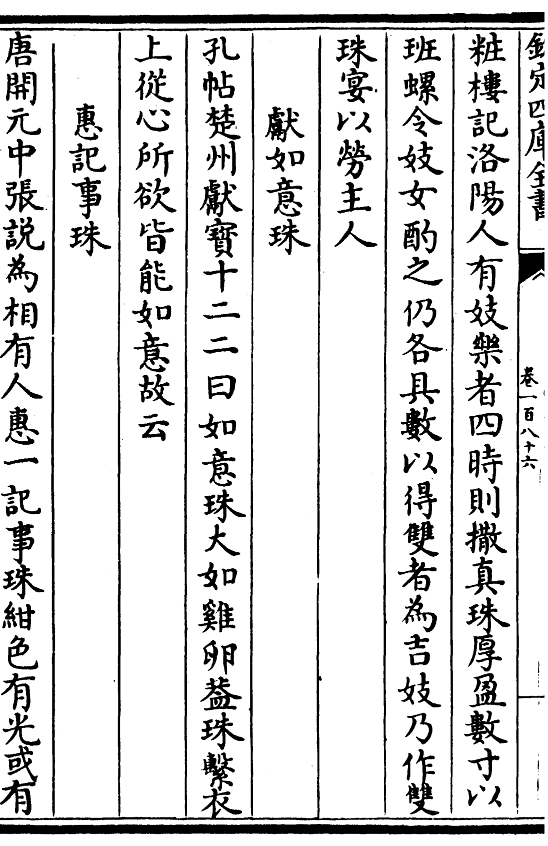
懸頸垂耳

魏志東夷之俗以瓔珠為財貨或以綴衣為飾或以懸頸垂耳不以金銀錦罽為珍也

種珠記顆

南唐遺事陳繼善拜少傅致仕富於貲産自荷鋤理一小圃成畦以真珍千餘顆種之若種蔬狀土壤之間記顆俯拾

酌珠具數


粧樓記洛陽人有妓樂者四時則撒真珠厚盈數寸以班螺令妓女酌之仍各具數以得雙者為吉妓乃作雙珠宴以勞主人

獻如意珠

孔帖楚州獻寶十二二曰如意珠大如雞卵蓋珠繫衣上從心所欲皆能如意故云

惠記事珠

唐開元中張說為相有人惠一記事珠紺色有光或有

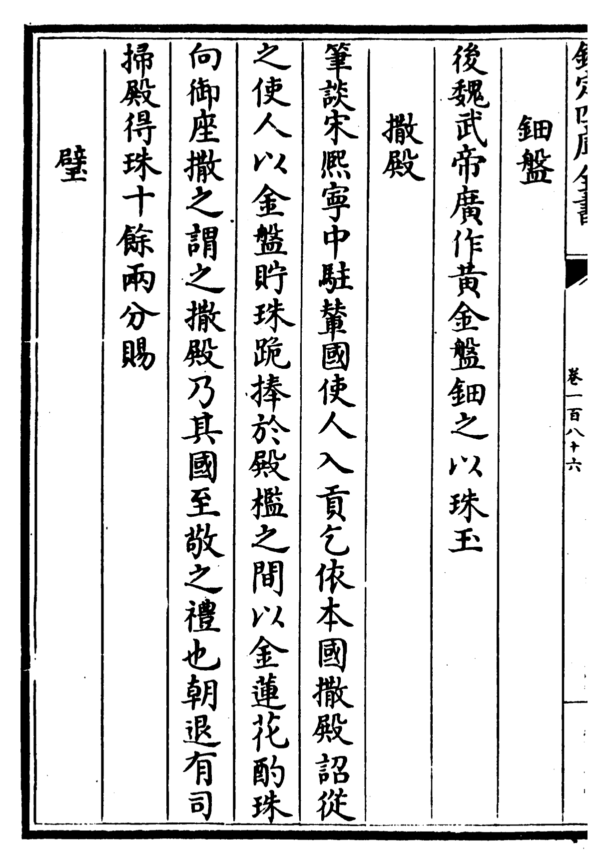
遺志即玩此珠心神頓悟

出自北荒

神異經西北荒中有二金闕上有明月珠徑二寸許光照十里

市於西域

魏志文帝問蘇則曰前西域通使燉煌獻徑寸大珠可復得求市否則曰陛下德流沙漠不求而至求而得之不足貴也帝黙然



鈿盤

後魏武帝廣作黄金盤鈿之以珠玉

撒殿

筆談宋熈寧中駐輦國使人入貢乞依本國撒殿詔從之使人以金盤貯珠跪捧於殿檻之間以金蓮花酌珠向御座撒之謂之撒殿乃其國至敬之禮也朝退有司掃殿得珠十餘兩分賜

璧

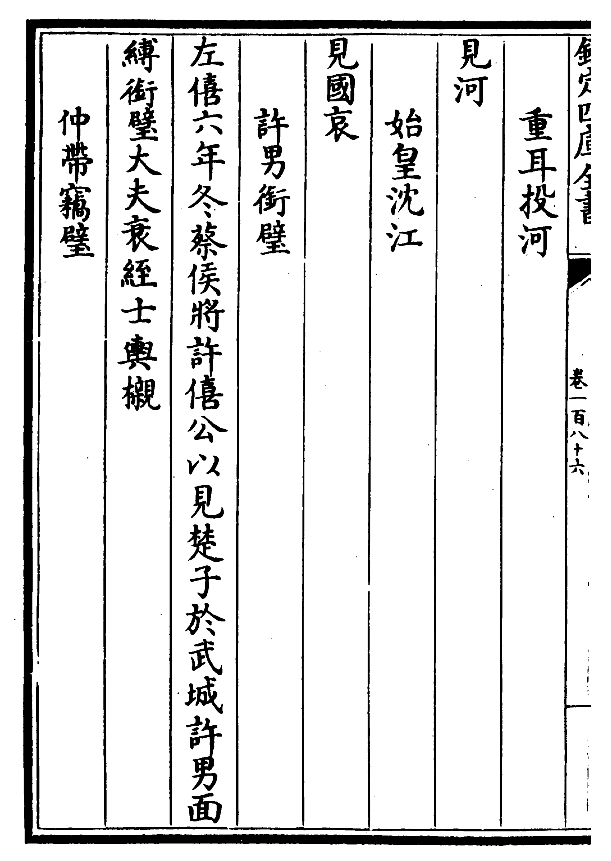
爾雅璧大六寸謂之瑄肉倍好謂之璧好倍肉謂之瑗肉好若一謂之環白虎通方中圓外曰璧璧之為言積也内方象地外圓象天

鄭伯假田

左桓元年鄭伯以璧假許田為周公祊故也

荀息假道

左僖二年晉荀息請以屈產之乘垂棘之璧假道於虞以伐虢公曰是吾寶也對曰若得道於虞猶外府也



重耳投河

見河

始皇沈江

見國哀

許男銜璧

左傳六年冬蔡侯將許僖公以見楚子於武城許男面縛銜璧大夫衰經士輿櫬

仲帶竊璧

左襄三十一年魯襄公薨於楚宮叔仲帶竊其拱璧以與御人納諸其懷而從取之由是得罪注云得罪謂魯人薄叔仲帶之所為故其子孫不得志於魯也

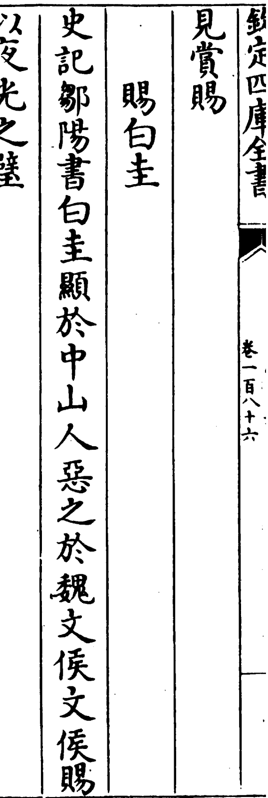
秦康祈戰

左文十二年秦伯伐晉以璧祈戰於河

楚共立嗣

見皇太子

賜虞卿



見賞賜

賜白圭

史記鄒陽書白圭顯於中山人惡之於魏文侯文侯賜以夜光之璧

林回棄璧

莊子曰孔子問子桑雩曰吾再逐於魯伐樹於宋削迹於衛窮於商周圍於陳蔡之間吾犯此數患親交益疏徒友益散何與子桑雩曰子獨不聞假人之亡與林回

棄千金之璧負赤子而趨或曰為其布與赤子之布寡矣為其累與赤子之累多矣棄千金之璧負赤子而趨何也林回曰彼以利合此以天屬也夫以利合者迫窮禍患害相棄也以天屬者迫窮禍患害相收也注云假國名

張伯懷璧

東漢鍾離意為魯相出私錢萬三千修孔子車身入廟拭几席劒履男子張伯除堂下草土中得璧七枚伯懷

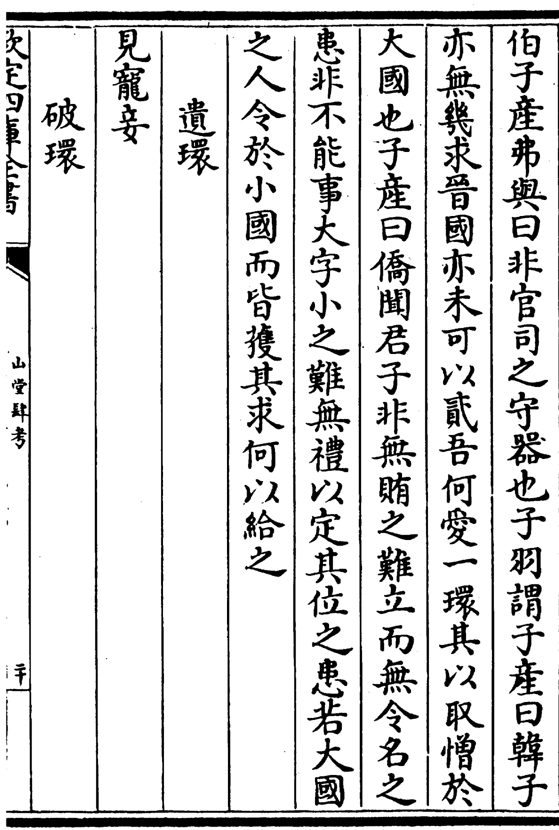
其一以六枚瘞孔子教授堂下牀首有懸甕意問户曹曰此何甕也曰夫子甕背有丹書人勿敢發意乃發之得素書文曰後世修吾書董仲舒護吾車拭吾履發吾笥會稽鍾離意璧有七張伯藏其一意即召問果服焉

環

列女傳后妃進退必鳴玉佩環環璧也

請環

左昭十六年韓宣子有玉環其一在鄭商宣子謁諸鄭



伯子產弗與曰非官司之守器也子羽謂子產曰韓子亦無幾求晉國亦未可以貳吾何愛一環其以取憎於大國也子產曰僑聞君子非無賄之難立而無令名之患非不能事大字小之難無禮以定其位之患若大國之人令於小國而皆獲其求何以給之

遺環

見寵妾

破環

戰國策秦始皇遺齊襄王后玉連環曰齊人多智可解此環后引椎破之謝秦使曰謹已解矣

賜環

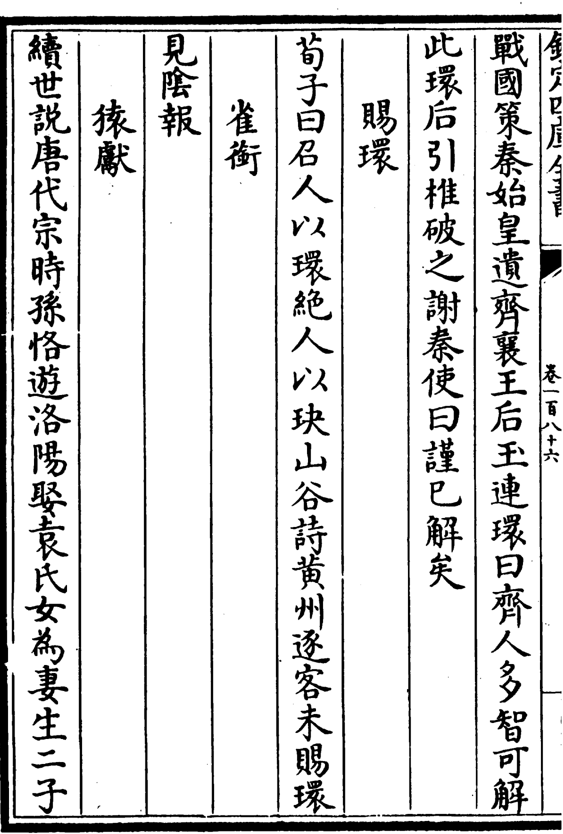
荀子曰召人以環絶人以玦山谷詩黄州逐客未賜環

雀銜

見陰報

猿獻

續世説唐代宗時孫恪遊洛陽娶袁氏女為妻生二子



十年後從南海辟挈家過端州袁氏欲遊峽山寺既至徑持一碧玉環獻與寺僧曰是汝院中物也僧初不悟及齋罷野猿數十連臂而下袁氏惻然題云不如逐伴歸山去長嘯一聲煙霧深擲筆化為猿追嘯而去恪驚怛詢僧僧乃言此猿乃為沙門時所養開元中高力士過此憐其慧强以束帛易之歸獻天子後聞馴擾於上陽宫内其碧玉環本賈人所施亦當時隨猿而去者

玉

玉書有山玄文有水蒼文白如截肪黑譬純漆赤若

雞冠黃如蒸栗

堯擲

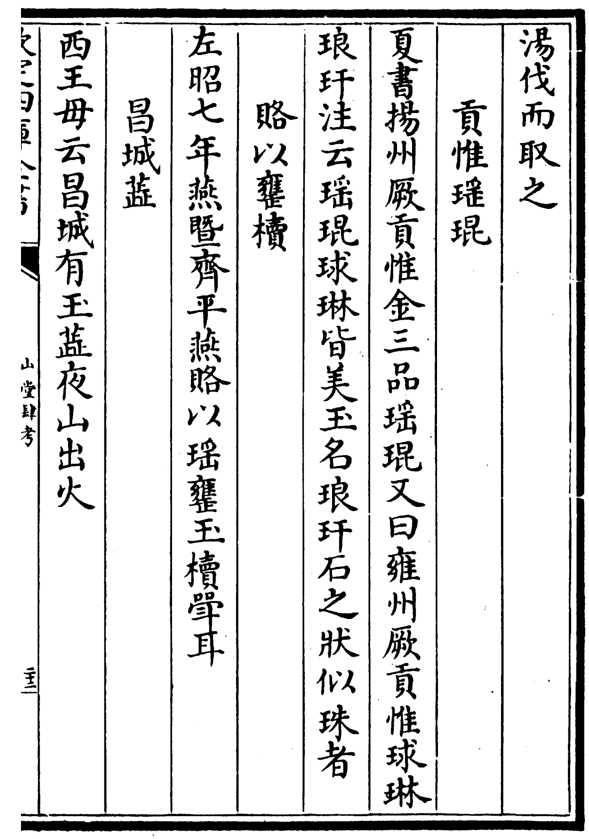
昔堯為君有人獻玉於堯堯見而輕之使人棄擲於山

曰無所用也

湯俘

書後序夏師敗績湯遂從之遂伐三朡俘厥寶玉按三

朡國名今定陶是也俘取也桀載寶而行棄於三朡故



湯伐而取之

貢惟瑤琨

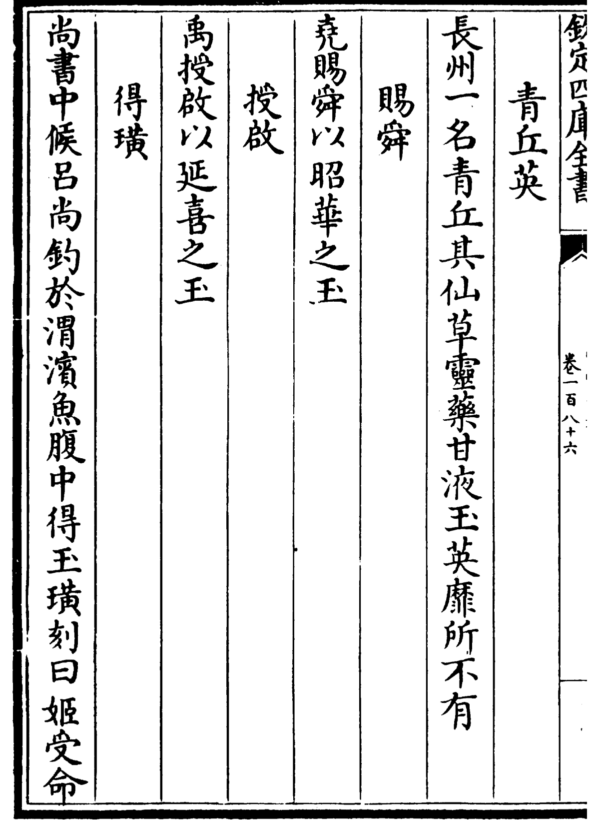
夏書揚州厥貢惟金三品瑤琨又曰雍州厥貢惟球琳琅玕注云瑤琨球琳皆美玉名琅玕石之狀似珠者

賂以甕櫝

左昭七年燕曁齊平燕賂以瑤甕玉櫝斝耳

昌城藍

西王母云昌城有玉藍夜山出火



青丘英

長州一名青丘其仙草靈藥甘液玉英靡所不有

賜舜

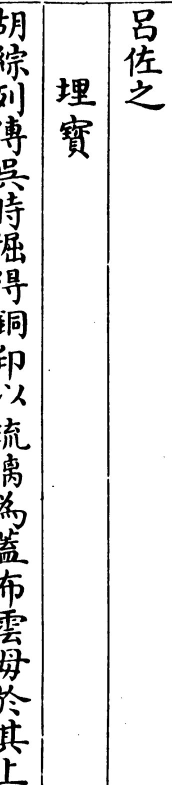
堯賜舜以昭華之玉

授啟

禹授啟以延喜之玉

得璜

尚書中候呂尚釣於渭濱魚腹中得玉璜刻曰姬受命



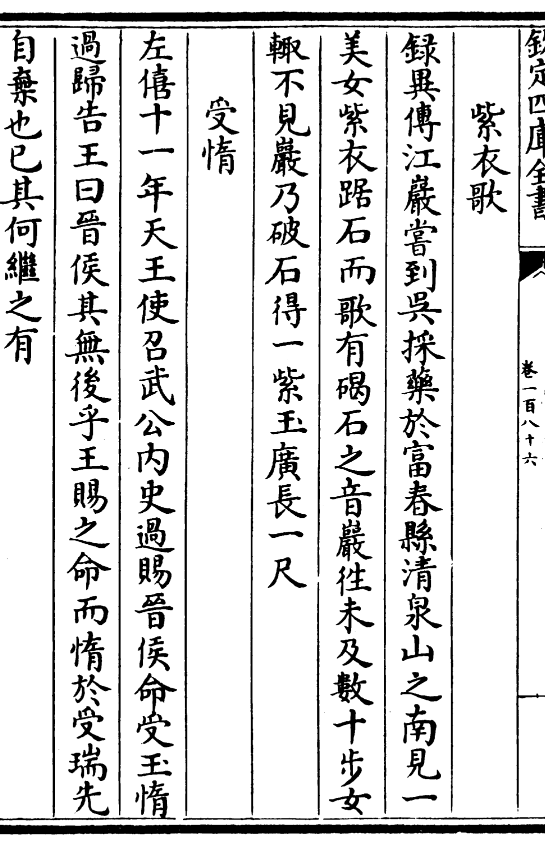
呂佐之

埋寶

胡綜列傳吳時掘得銅印以琉璃為蓋布雲母於其上又得白玉如意大帝以問綜綜曰秦皇以金陵有天子氣處處埋寶玉以當王氣此即是也

赤虹化

搜神記孔子作春秋制孝經既成齋戒告天降赤虹化為黃玉長三尺上有文

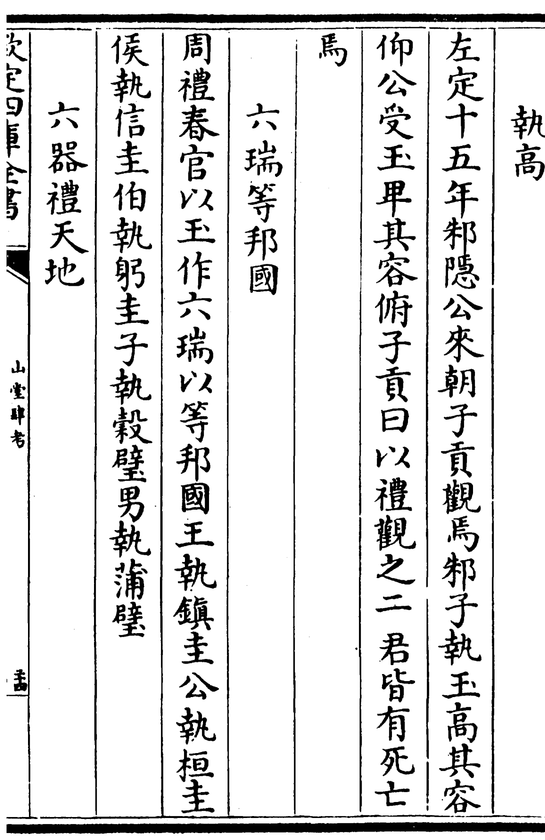


紫衣歌

録異傳江巖嘗到吳採藥於富春縣清泉山之南見一美女紫衣踞石而歌有碣石之音巖徃未及數十步女輙不見巖乃破石得一紫玉廣長一尺

受惰

左傳十一年天王使召武公内史過賜晉侯命受玉惰過歸告王曰晉侯其無後乎王賜之命而惰於受瑞先自棄也已其何繼之有



執高

左定十五年邾隱公來朝子貢觀焉邾子執玉高其容仰公受玉卑其容俯子貢曰以禮觀之二君皆有死亡焉

六瑞等邦國

周禮春官以玉作六瑞以等邦國王執鎮圭公執桓圭侯執信圭伯執躬圭子執穀璧男執蒲璧

六器禮天地

春官以玉作六器以禮天地四方以蒼璧禮天以黃琮禮地以青珪禮東方以赤璋禮南方以白琥禮西方以玄璜禮北方

比德

禮聘義子貢問於孔子曰敢問君子貴玉而賤碈者何也孔子曰非為碈多而玉寡也昔者君子比德於玉焉溫潤而澤仁也縝密以栗智也廉而不劌義也垂之如墜禮也叩之其聲清越以長其終詘然樂也瑕不揜瑜

瑜不掩瑕忠也孚尹旁達信也氣如白虹天也精神見於山川地也圭璋特達德也天下莫不貴者道也又五經通義玉有五德温潤而澤似智鋭而不害似仁抑而不撓似義有瑕於内必見於外似信垂之如墜似禮

延年

呂氏本草玉其味甘生如白頭翁服之延年

刻琬琰名

燉煌紀年楚伐岷山岷山以二女女於桀曰琬曰琰桀

愛二女而無子刻其名於苕華之玉苕是琬華是琰

為龍虎寳

杜陽編唐順宗時西域有進美玉者二一圓一方徑各五寸光彩可鑑毛髪時伊祈玄解方坐於上前熟視之曰此一龍玉此一虎玉圓者龍也生於水中為龍所寳若投之水必有虹蜺出焉方者虎也生於巖谷為虎所寳若以虎毛拂之即紫光迸逸而百獸懾伏上異其言

納晉

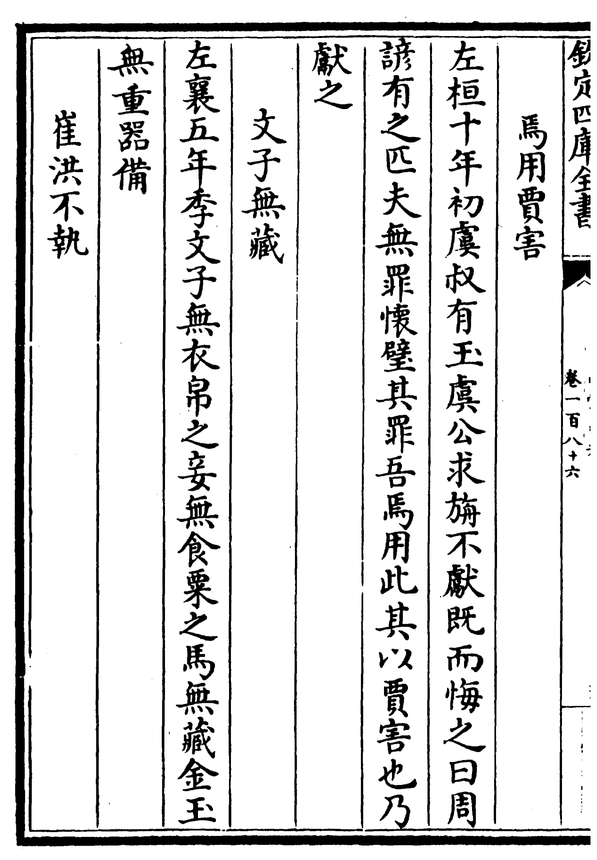
左僖二十八年晉侯執衛侯歸京師三十年晉使醫衍酖衛侯甯俞貨醫使薄其酖不死公為之請納玉於王與晉侯皆十瑴王許之秋乃釋衛侯

獻齊

左昭二十九年公賜公衍羔裘使獻龍輔於齊景公遂入羔裘齊侯喜與之陽穀龍輔玉名

不可去身

禮玉藻君子無故玉不去身



馬用賈害

左桓十年初虞叔有玉虞公求旃不獻既而悔之曰周諺有之匹夫無罪懷璧其罪吾焉用此其以賈害也乃獻之

文子無藏

左襄五年季文子無衣帛之妾無食粟之馬無藏金玉無重器備

崔洪不執

見司農

襄仲三辭

左文十二年秦伯使西乞術來聘且言將伐晉襄仲辭玉曰君不忘先君之好照臨魯國鎮撫其社稷重之以大器寡君敢辭玉對曰不腆敝器不足辭也主人三辭賓答曰寡君願徼福於周公魯公以事君不腆先君之敝器使下臣致諸執事以為瑞節襄仲曰不有君子其能國乎國無陋矣厚賄之

卞和三獻

韓子曰楚人卞和得玉璞於楚山獻之厲王王使玉人相之曰石也王以和為謾刖左足及武王即位又獻之復相曰石也刖其右足及文王即位和乃抱其璞而哭於楚山三日三夜泣盡繼之以血王使玉人治之得寶玉焉名曰和氏之璧

子罕寘里

左襄十五年宋人或得玉獻諸子罕子罕弗受曰我以

不貪為寶爾以玉為寶若以與我皆喪寶也不若人有其寶玉人稽首而告曰小人懷璧不可以越鄉納此以請死也子罕寘諸其里使玉人為之攻之富而後使復其所

崔挺送都

後魏書崔挺為光州刺史掖縣有人年踰九十板輿造州自稱少曽充使林邑得一美玉方一尺四寸甚有光彩藏於海島垂六十歲欣逢明政今願奉之挺曰吾雖

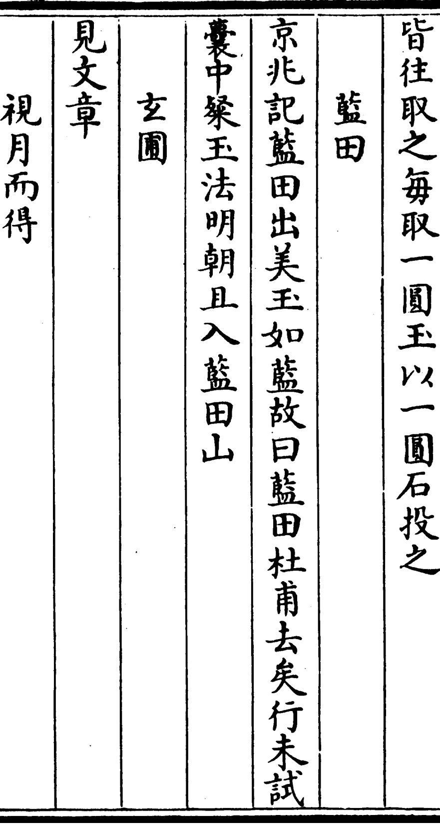
德謝古人未能以玉為寳訖不肯受乃表送於都

沈玉濟河

左襄十八年晉侯伐齊將濟河中行獻子以朱絲繫玉二瑴而禱曰齊環怙恃其險負其衆庶棄好背盟陵虐神主曾臣彪將率諸侯以討罪焉其官臣偃實先後之苟捷有功無作神羞沈玉而濟

取玉投石

西域記于闐國玉池每以端午日自王公而下至庶人


皆往取之每取一圓玉以一圓石投之

藍田

京兆記藍田出美玉如藍故曰藍田杜甫去矣行未試囊中飡玉法明朝且入藍田山

玄圃

見文章

視月而得

孔帖西域于闐國有玉河國人夜視月盛處必得美玉

映日以觀

梁四公記扶桑國使使貢觀日玉大如鏡方圓尺餘明徹如琉璃映日以觀則見日中宮殿皎然分明

得野

尹文子曰魏田父於野得玉徑尺弗知其玉也以告鄰人鄰人詐之曰此怪石也畜之弗利田父猶疑寘於廡下其玉明照一室其家大怖棄之野鄰人盜之以獻魏王王召玉工相之玉工望王再拜曰敢賀大王得天下

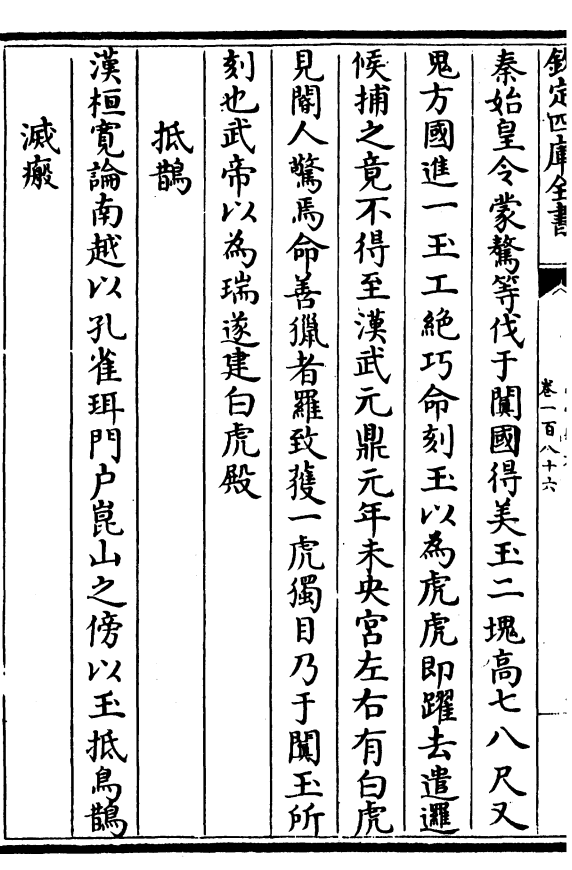
之寳王問價工曰此無價以當之五城之都僅可一觀

王立賜獻者千金長食上大夫禄也

撈河

于闐國南一千三百里曰玉州山此山多玉其河源所出至于闐分為三東曰白玉河西曰緑玉河又西曰烏玉河皆有玉而色各異每秋水涸國王撈玉於河然後國人撈之

刻虎



秦始皇令蒙驁等伐于闐國得美玉二塊高七八尺又鬼方國進一玉工絶巧命刻玉以為虎虎即躍去遣邏候捕之竟不得至漢武元鼎元年未央宫左右有白虎見閽人驚馬命善獵者羅致獲一虎獨目乃于闐玉所刻也武帝以為瑞遂建白虎殿

抵鵲

漢桓寬論南越以孔雀珥門户崑山之傍以玉抵烏鵲

滅瘢

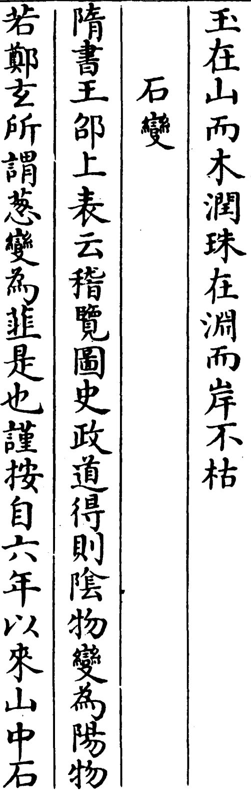
漢書王莽就國孔休為新都相休謁見莽莽遺休玉休不受莽曰君面有瘢玉可以滅瘢故遺君耳休猶不受莽曰君嫌其價耶遂椎碎自裹以進休休乃受之

辟疫

五符志上元二年楚州獻寶玉十三曰玄黃天符形如笏長八寸有孔云可辟兵疫

山輝

陸士衡文賦石韞玉而山輝水懷珠而川媚又大戴禮



玉在山而木潤珠在淵而岸不枯

石變

隋書王劭上表云稽覽圖史政道得則陰物變為陽物若鄭玄所謂葱變為韭是也謹按自六年以來山中石變為玉

宋人藏石

闕子曰宋之愚人得燕石於梧臺之側藏之以為大寶周客聞而觀焉主人齋七日端冕玄服以出華篋十重

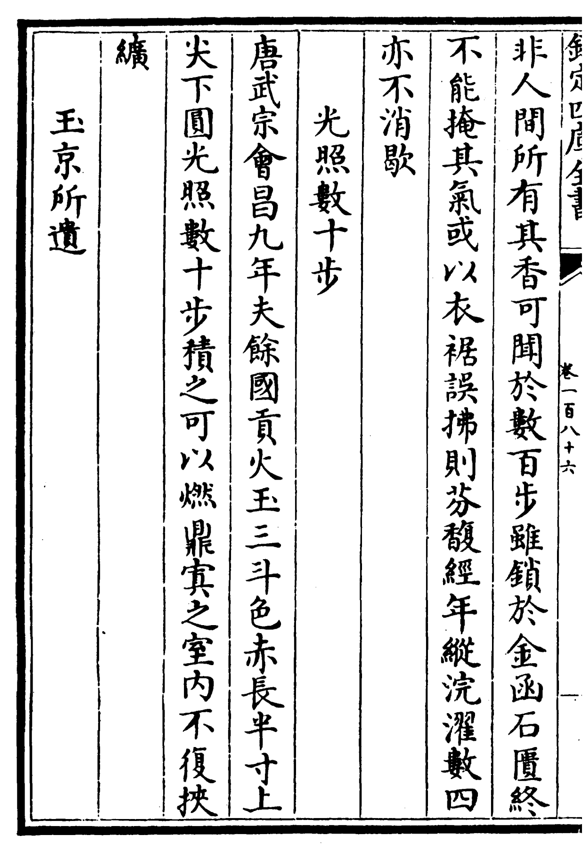
緹巾十襲客掩口胡盧而笑曰此燕石也與礫不殊主人大怒藏之愈密

周人懐璞

戰國應侯曰鄭人謂玉未治者為璞周人謂鼠未腊者為璞周人懐璞問鄭賈曰欲買璞乎鄭賈曰欲之出其璞視之乃鼠也因謝不取

香聞數百步

孔帖唐肅宗賜李輔國玉辟邪二各長一尺五寸奇巧



非人間所有其香可聞於數百步雖鎖於金函石匱終不能掩其氣或以衣裾誤拂則芬馥經年縱浣濯數四亦不消歇

光照數十步

唐武宗會昌九年夫餘國貢火玉三斗色赤長半寸上尖下圓光照數十步積之可以燃鼎寘之室内不復挾纊

玉京所遺

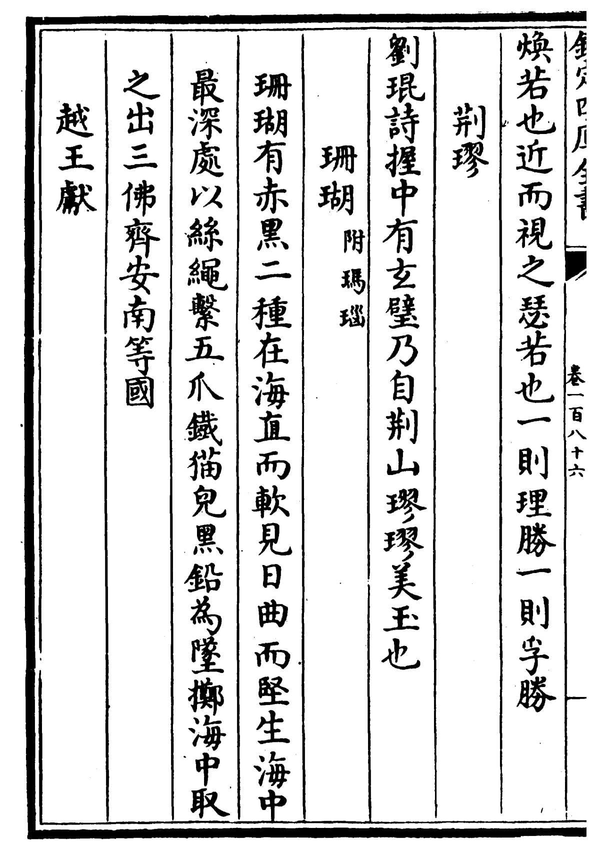
異聞集李章武與王倡往來倡死後李經所居見王倡來與同寢將曙取一物紺碧似玉而冷狀如槲葉贈李曰此西岳玉京夫人所遺靺鞨寶也

楊公常弄

雞跖集唐修行楊相公每朝常弄一小玉婆羅門子高數寸瑩徹精巧可愛云是于闐王内庫之物

魯寶

逸論語璠璵魯之寶玉也孔子曰美哉璠璵遠而望之



煥若也近而視之瑟若也一則理勝一則孚勝

荆璆

劉琨詩握中有玄璧乃自荆山璆璆美玉也

珊瑚 附瑪瑙

珊瑚有赤黑二種在海直而軟見日曲而堅生海中最深處以絲繩繫五爪鐵猫兒黑鉛為墜擲海中取之出三佛齊安南等國

越王獻

三輔黄圖漢積翠池中有珊瑚高一丈二尺一本三柯上有四百六十三條云是南越王趙尉佗所獻號烽火樹夜有光彩

晉武賜

晉武帝嘗以珊瑚樹賜王愷高二尺許枝柯扶踈世所罕比愷以示石崇崇以鐵如意擊碎之愷惋惜彌日崇曰不必多恨今還卿乃命悉取珊瑚高三四尺者六七十株如愷者甚衆愷怳然自失

珊瑚簾鈎

唐元稹連昌宮詞晨光未出簾影黑至今反挂珊瑚鈎

珊瑚筆格

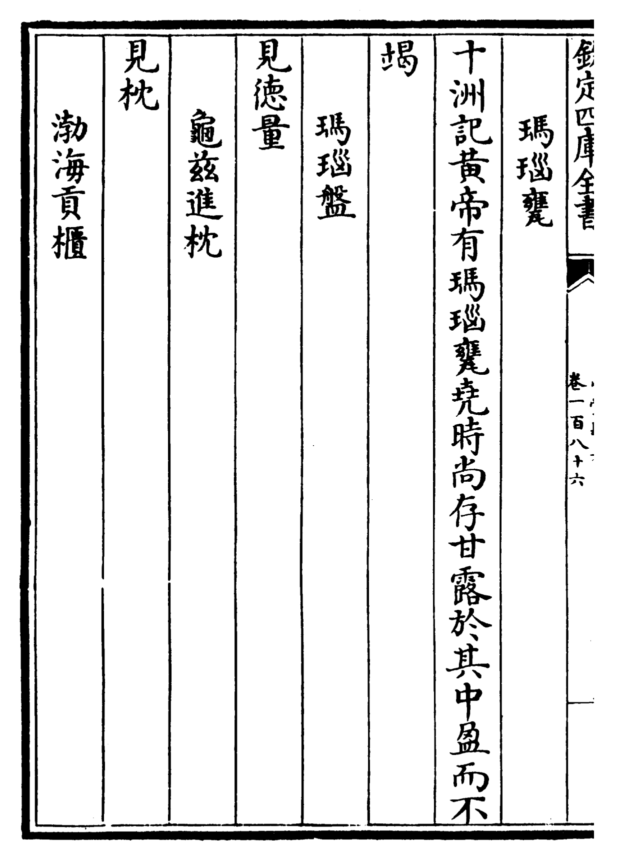
歸田録宋錢思公性儉約子弟非時不能取一錢公有珊瑚筆格平生珍惜子弟有欲錢者即竊之公乃榜家庭以十千購之子弟佯為求得以獻公欣然以十千與之一歲中率五七如此

鬼血 已下瑪瑙

丹丘之野多鬼血化為丹石則瑪瑙也

獸形

瑪瑙出北地南番西番以紅多者為上其中有人物鳥獸形者最貴有錦花者謂之花紅瑪瑙有漆黑中一線白者謂之合子瑪瑙有紅白相間者謂截子瑪瑙有紅白雜色如絲相間者謂之纏絲瑪瑙俱貴有淡水色者謂之漿水瑪瑙有紫紅色者謂之醬斑瑪瑙有海蟄色鬼面花者俱低



瑪瑙甕

十洲記黄帝有瑪瑙甕堯時尚存甘露於其中盈而不竭

瑪瑙盤

見德量

龜兹進枕

見枕

渤海貢櫃

孔帖唐武宗會昌六年渤海貢瑪瑙櫃方三尺

琉璃

琉璃本質是石出大秦國赤白黑黄青緑紺縹紅紫凡十種為器者以自然灰治之自然灰狀如黄灰生南海亦可浣衣近世又有火成者光澤葢不減也

琉璃扉

漢武故事武帝拜方士欒大為五利將軍起九間神宫欲以下神云以琉璃為扉以珍珠為簾

琉璃殿

魏太武時大月氏國人商販至京師自云能鑄琉璃既成光澤美於西來者乃詔為行殿容百餘人光色映徹見者震駭以為神明自此中國琉璃甚賤人不復珍之

琉璃帳

漢武帝時董偃有寵常卧延清之室以畫石為牀石體甚輕出郅支國設紫琉璃帳火齊屏風列靈麻之燭

琉璃燈

歲時雜記隴西窮州賣藥朱家燈號天下第一以琉璃為諸物之形

琉璃盤

唐同昌公主以紅琉璃盤盛夜光珠立堂中光如晝又代宗大歷十三年上名李泌入見因言路嗣恭初平嶺南獻琉璃盤徑九寸朕以為至寳又破元載家得嗣宗所遺載盤徑尺

琉璃椀

世說王敦初尚主如厠見金盤盛水琉璃椀盛澡豆因倒著水中飲之

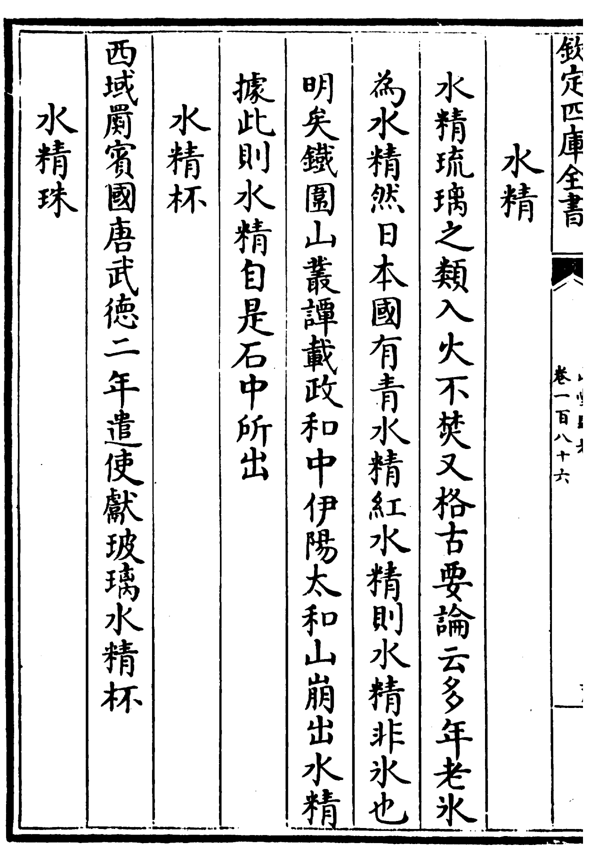
琉璃瓶

太平廣記唐貞元中揚州市坊有丐者自稱媚兒姓胡懐中出琉璃瓶可受半升表裏通明如不隔物曰施滿此聖瓶子足矣瓶項如葦管與之百錢投之琤然有聲見瓶間大如粟粒衆異之復與千錢以至萬錢亦然好事者以驢與之入瓶如蠅大動行如故俄有度支綱至

數十車綱人駐車觀之綱主戲曰爾能令諸車入瓶中乎媚兒曰可乃微側瓶口令車悉入歷歷如行蟻然有頃漸不見媚兒即跳入瓶綱官大驚以梃撞瓶破一無所有後月餘有人於清河北逢媚兒見部領車乘趨東平而去

琉璃釵

五行志唐末俗尚以琉璃為釵釧蓋服妖也故後有流離播遷之兆



水精

水精琉璃之類入火不焚又格古要論云多年老氷為水精然日本國有青水精紅水精則水精非氷也明矣鐵圍山叢譚載政和中伊陽太和山崩出水精據此則水精自是石中所出

水精杯

西域罽賓國唐武德二年遣使獻玻璃水精杯

水精珠

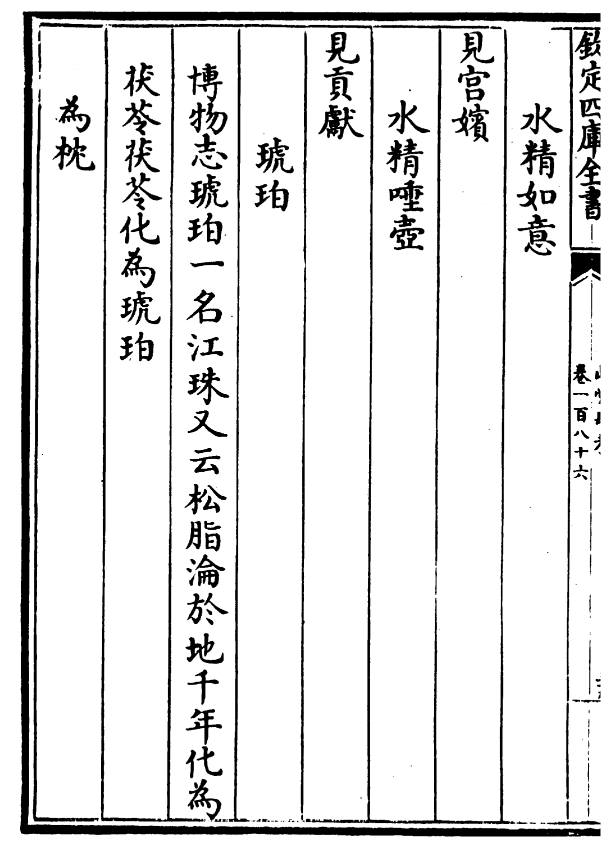
南越志海中有明月珠及水精珠

水精戶

見金

水精瓶

九國志蜀王宗銖有海客鬻龍腦於蜀中貯以水精瓶殿直李葩欲買之海客邀善價數倍葩造宗銖曰海客有水精瓶為爾取之翌日至其所令持錦衾至宗銖索衾與海客共觀嘆其纖細久之葩因目從者挈瓶去



水精如意

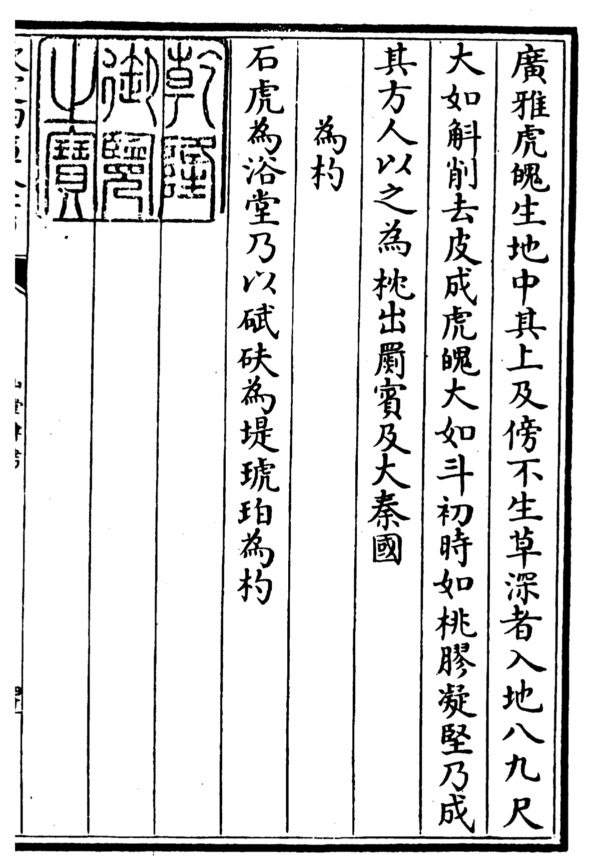
見宮嬪

水精唾壺

見貢獻

琥珀

博物志琥珀一名江珠又云松脂淪於地千年化為茯苓茯苓化為琥珀為枕



廣雅虎魄生地中其上及傍不生草深者入地八九尺大如斛削去皮成虎魄大如斗初時如桃膠凝堅乃成其方人以之為桃出罽賓及大秦國

為杓

石虎為浴堂乃以碱砆為堤琥珀為杓

山堂肆考卷一百八十六

欽定四庫全書

子部

山堂肆考卷一百八十七
八

詳校官中書臣閔思毅

主事臣祁韻士覆勘

總校官降調編修臣倉聖脈

校對官中書臣葉蘭

謄録監生臣王廷璧

欽定四庫全書

山堂肆考卷一百八十七　　明　彭大翼　撰

幣帛

絲

釋文蠶眠成繭繭繅成絲

辨物

周禮冬官典絲掌絲入而辨其物以其賈揭之掌其藏與其出以待興工之時頒絲於外內工皆以物授之注

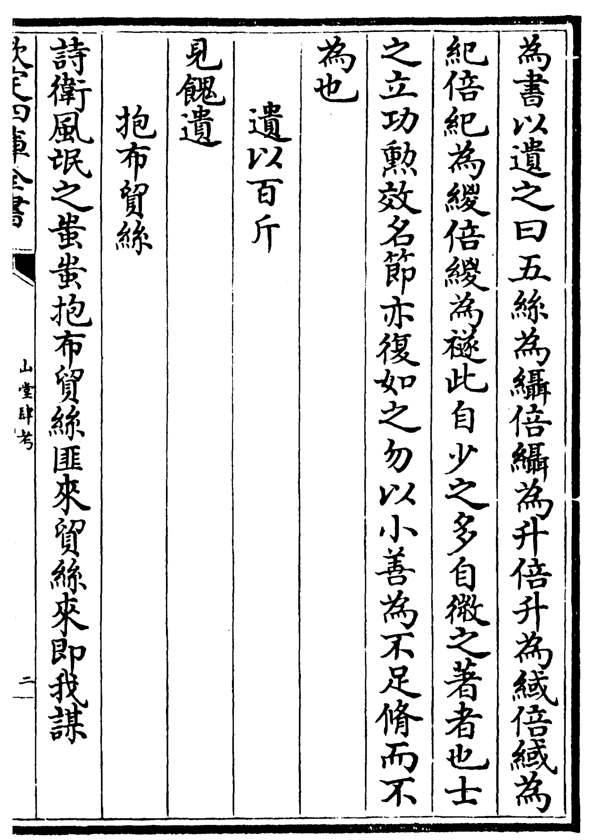
云絲入如兖州厥貢漆絲青州厥貢絲枲之類以其賈揭之者將以為獻功授功之程也外内工謂九嬪世婦及諸侯夫人大夫妻也以物授之者若縑帛則授以素絲文繡則授以彩絲也

效功

見三月

贈以一緵

西京雜記公孫弘舉賢良故人鄒長倩贈以素絲一緵

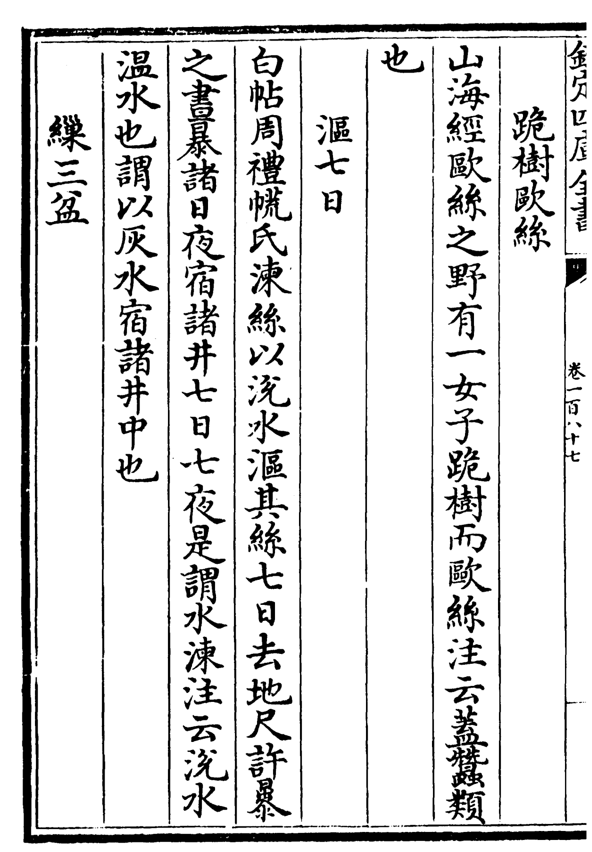

為書以遺之曰五絲為䌰倍䌰為升倍升為緎倍緎為紀倍紀為緵倍緵為襚此自少之多自微之著者也士之立功勲效名節亦復如之勿以小善為不足脩而不為也

遺以百斤

見餽遺

抱布貿絲

詩衛風氓之蚩蚩抱布貿絲匪來貿絲來即我謀



跪樹歐絲

山海經歐絲之野有一女子跪樹而歐絲注云蓋蠶類也

漚七日

白帖周禮㡛氏湅絲以涚水漚其絲七日去地尺許暴之晝暴諸日夜宿諸井七日七夜是謂水湅注云涚水温水也謂以灰水宿諸井中也

繅三盆

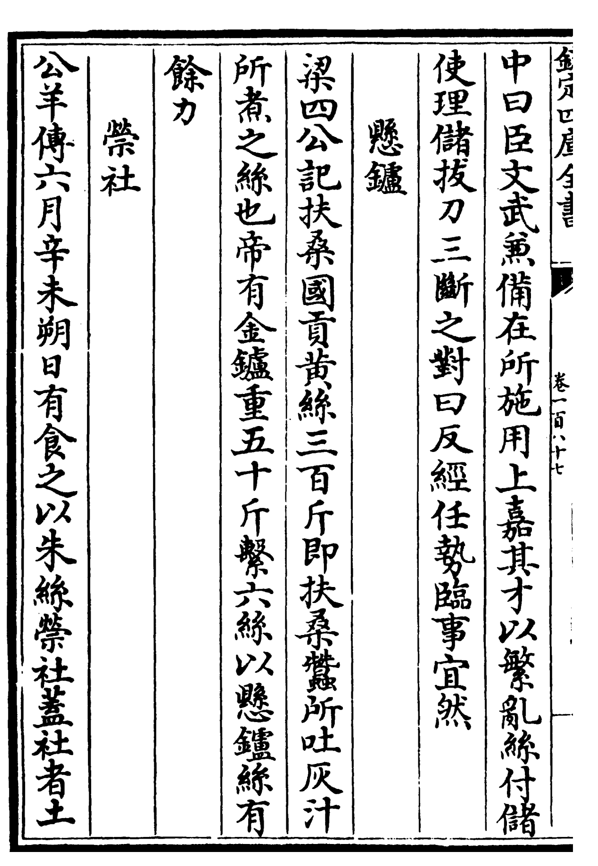
禮祭義及良日夫人繅三盆手遂布於三宮夫人世婦之吉者注云三盆手者謂置繭於盆中而以手三次淹之每淹以手振出其緒故云三盆手也

墨子悲絲

淮南子曰墨翟覩練絲而悲爲其可以黄可以黑楊朱見岐路而泣爲其可以南可以北

方儲斷絲

東漢方儲爲郎中章帝使文郎居左武郎居右儲居正



中曰臣文武兼備在所施用上嘉其才以繫亂絲付儲使理儲拔刀三斷之對曰反經任勢臨事宜然

懸鑪

梁四公記扶桑國貢黃絲三百斤即扶桑蠶所吐灰汁所煮之絲也帝有金鑪重五十斤繫六絲以懸鑪絲有餘力

縈社

公羊傳六月辛未朔日有食之以朱絲縈社蓋社社者土

地之主日食者土地之精上覆於天而犯日故以朱絲縈之助陽而抑陰也

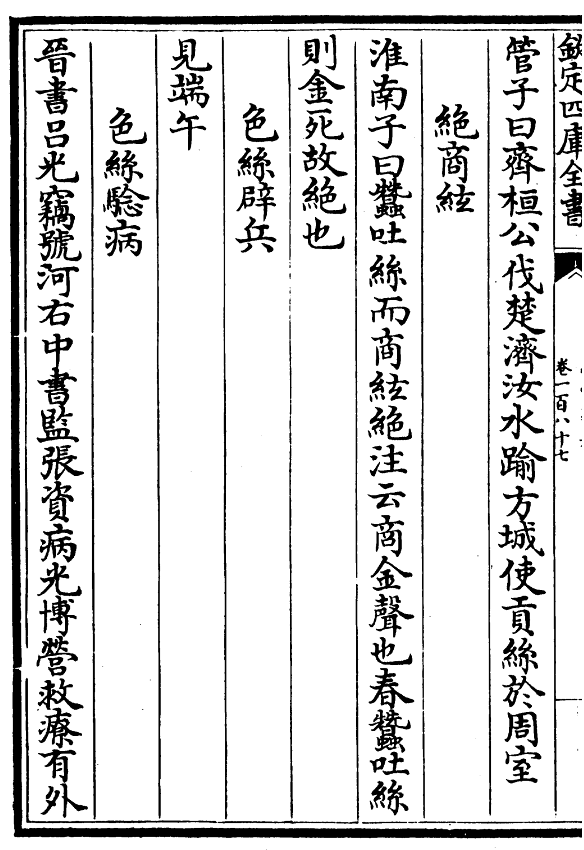
為繒為錦

士緯曰絲俱生於蠶為繒則賤為錦則貴

得藍得丹

正部曰皎皎素絲得藍則青得丹則赤得櫱則黃得泥則黑

責楚貢



管子曰齊桓公伐楚濟汝水踰方城使貢絲於周室

絶商絃

淮南子曰蠶吐絲而商絃絶注云商金聲也春蠶吐絲則金死故絶也

色絲辟兵

見端午

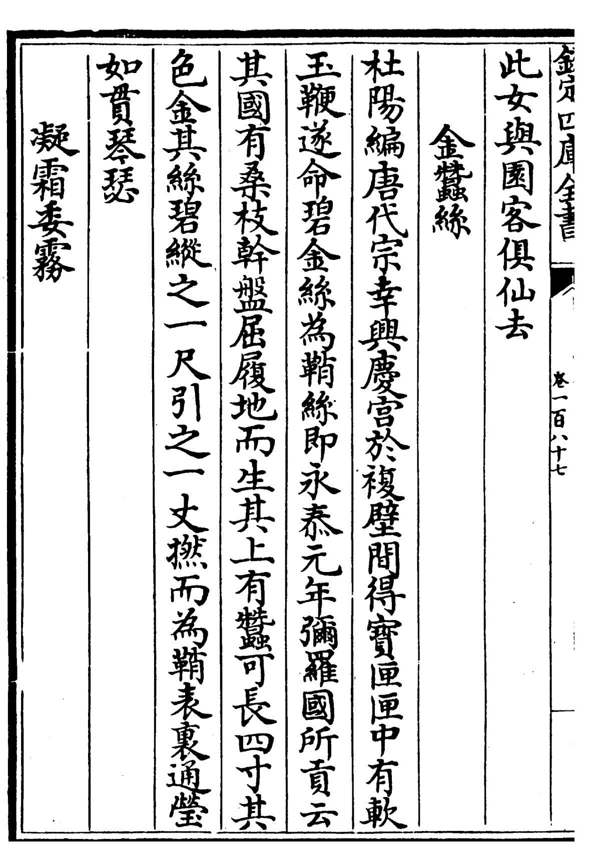
色絲驗病

晉書呂光竊號河右中書監張資病光博營救療有外

國道人羅什義云能差資病光喜給賜甚重道人曰可以五色絲作繩燒為灰投水井灰若出水還成繩者病不可愈須臾灰遂浮出復為繩不日資死

華蠶絲

神仙傳園客者濟陰人貌美邑人多欲妻之客終不娶嘗種五色香草積數十年服食其實忽有五色蛾集香草上客收而薦之以布生華蠶焉至蠶時又一女自來助客養蠶得繭大如瓮每一繭繅六七日絲乃盡繅訖



此女與園客俱仙去

金蠶絲

杜陽編唐代宗幸興慶宫於複壁間得寶匣匣中有軟玉鞭遂命碧金絲為鞘絲即永泰元年彌羅國所貢云其國有桑枝幹盤屈覆地而生其上有蠶可長四寸其色金其絲碧縱之一尺引之一丈撚而為鞘表裏通瑩如貫琴瑟

凝霜委霧

唐杜牧謝賜新絲表晶比凝霜瑩如委霧

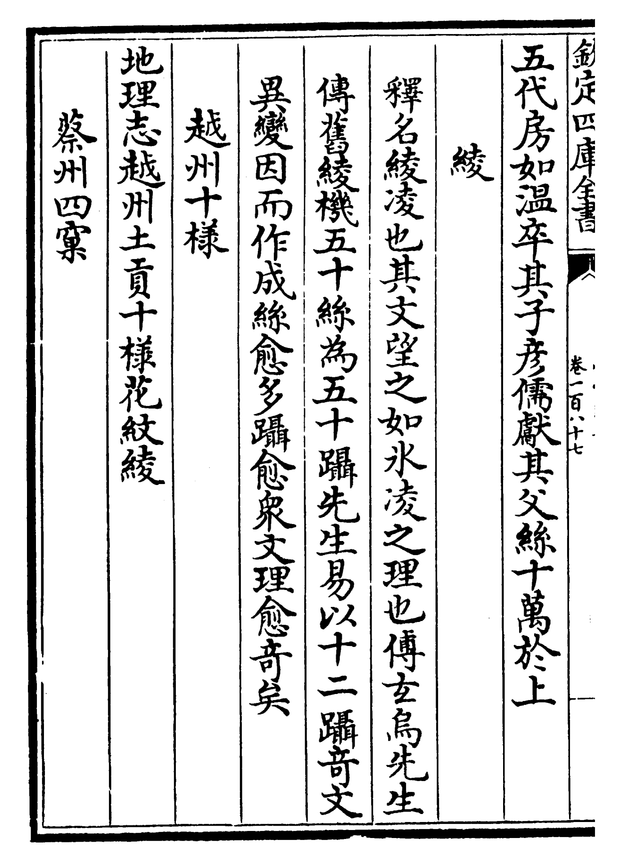
補衮繫桐

唐陸龜蒙素絲詩爲綫補君衮爲絃繫君桐左右脩厥職宫商還古風端然潔白心可與神明通

杜甫乞絲

雲仙散録杜甫寓蜀每蠶熟時即與妻兒躬行而乞曰如或相憫惠我一絲兩絲

彥儒獻絲



五代房如温卒其子彦儒獻其父絲十萬於上

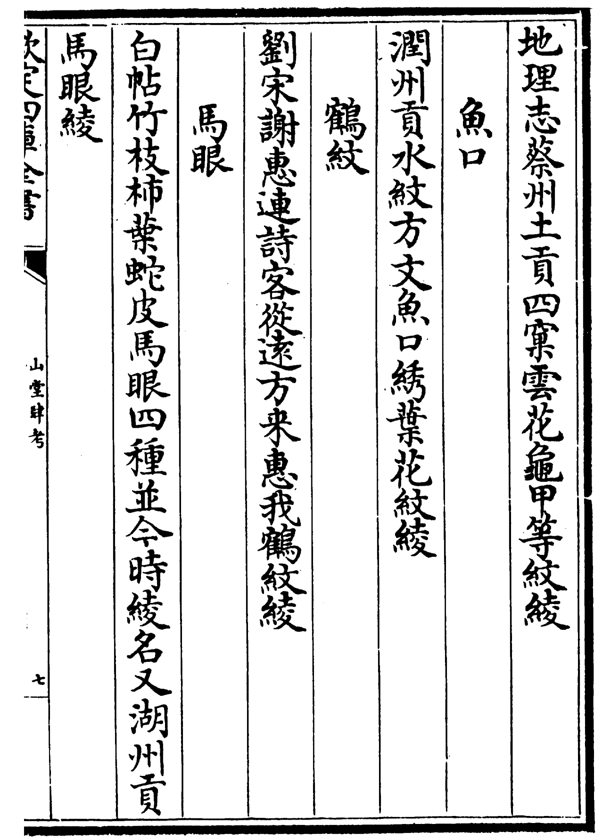
綾

釋名綾淩也其文望之如氷淩之理也傳玄烏先生傳舊綾機五十綜為五十躡先生易以十二躡奇文異變因而作成綜愈多躡愈衆文理愈奇矣

越州十様

地理志越州土貢十様花紋綾

蔡州四窠



地理志蔡州土貢四窠雲花龜甲等紋綾

魚口

潤州貢水紋方文魚口綉葉花紋綾

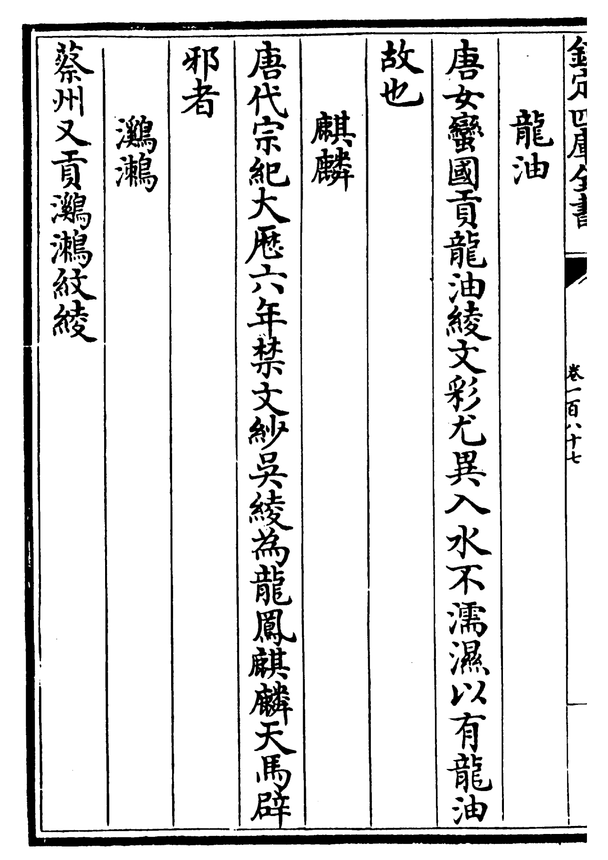
鶴紋

劉宋謝惠連詩客從遠方来惠我鶴紋綾

馬眼

白帖竹枝柹葉蛇皮馬眼四種並今時綾名又湖州貢

馬眼綾



龍油

唐女蠻國貢龍油綾文彩尤異入水不濡濕以有龍油故也

麒麟

唐代宗紀大歷六年禁文紗吳綾為龍鳳麒麟天馬辟邪者

鸂鶒

蔡州又貢鸂鶒紋綾

乘輿當御

唐敬宗詔索盤條繚綾千疋李德裕奏言天鵞天馬盤條掬豹文彩怪麗惟乘輿當御今廣用千疋臣所未諭

中官不衣

唐車服志中官不衣紗縠綾羅

完封不發

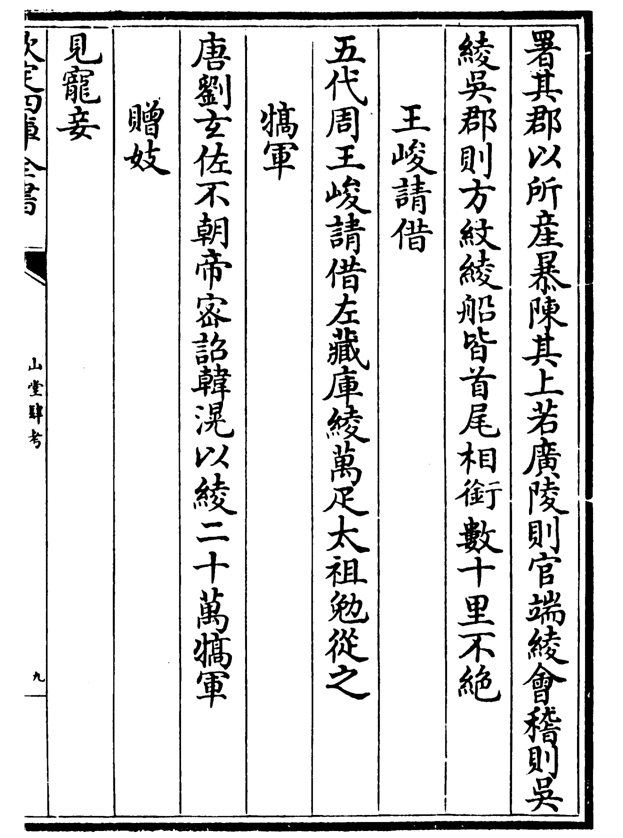
唐韓思復永淳中家益窶歲且飢京兆杜瑾以百綾餉之思復方併日而食而所餉綾完封不發

視封猶新

唐段秀實字成功戒家人曰汝過岐朱泚必致餽遺須毋納及過岐果致紋綾三百家人拒之不遂秀實大怒曰終不以汚吾第乃置綾司農治堂之梁間後泚反事覺取視饋綾其封猶新

韋堅綦陳

白帖唐韋堅鑿潭以通漕二年乃成帝為登樓名羣臣臨觀堅豫取洛汴山東小斛舟三百皆貯之潭每舟各



署其郡以所産暴陳其上若廣陵則官端綾會稽則吳綾吳郡則方紋綾船皆首尾相銜數十里不絕

王峻請借

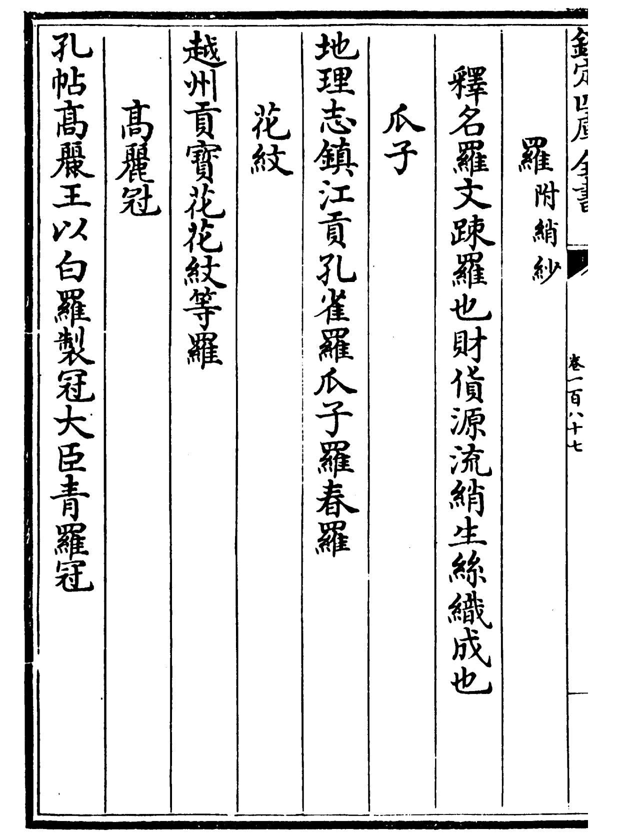
五代周王峻請借左藏庫綾萬足太祖勉從之

犒軍

唐劉玄佐不朝帝密詔韓滉以綾二十萬犒軍

贈妓

見寵妾



羅 附綃紗

釋名羅文踈羅也財貨源流綃生絲織成也

瓜子

地理志鎮江貢孔雀羅瓜子羅春羅

花紋

越州貢寶花花紋等羅

高麗冠

孔帖高麗王以白羅製冠大臣青羅冠

增城帕

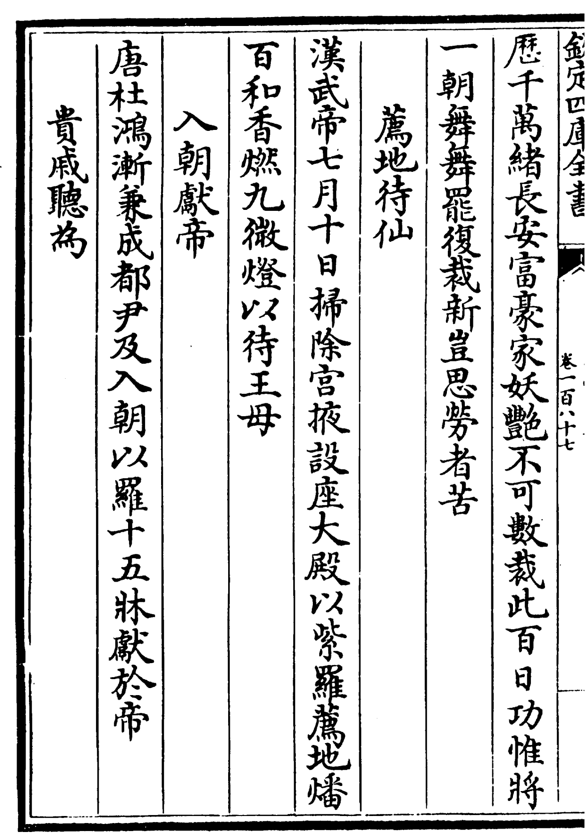
麗情集賈知微遇增城夫人杜蘭香以秋雲羅帕裹丹五十粒與知微曰此羅是織女練玉繭織成遇雷雨時密藏之後大雷雨失帕所在

蛺蝶

杜詩花羅封蛺蝶

鴛鴦

韋蘇州雜體春羅雙鴛鴦出自寒夜女心精烟霧色指



歷千萬緒長安富豪家妖艷不可數裁此百日功惟將一朝舞舞罷復裁新豈思勞者苦

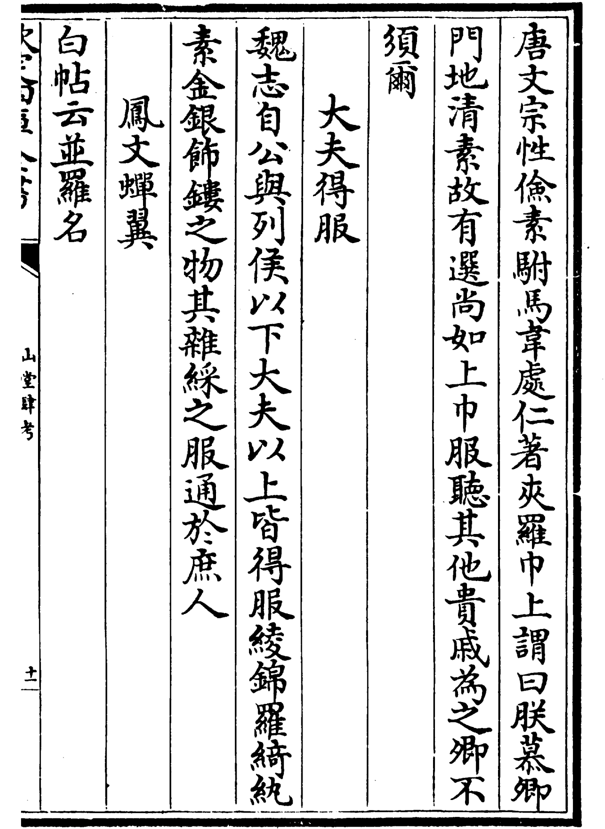
薦地待仙

漢武帝七月十日掃除宫掖設座大殿以紫羅薦地燔百和香燃九微燈以待王母

入朝獻帝

唐杜鴻漸兼成都尹及入朝以羅十五牀獻於帝

貴戚聽爲



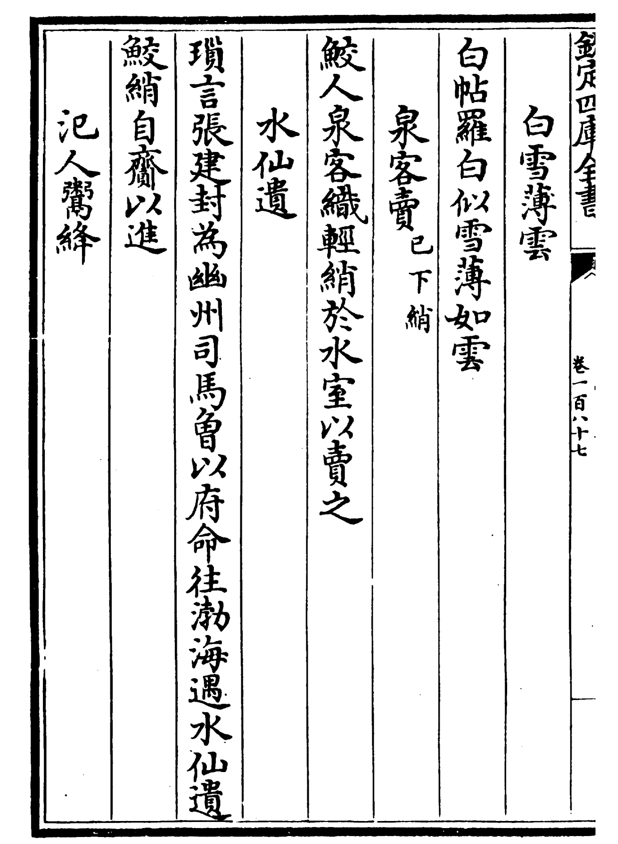
唐文宗性儉素駙馬韋處仁著夾羅巾上謂曰朕慕卿門地清素故有選尚如上巾服聽其他貴戚為之卿不須爾

大夫得服

魏志自公與列侯以下大夫以上皆得服綾錦羅綺紈素金銀飾鏤之物其雜綵之服通於庶人

鳳文蟬翼

白帖云並羅名



白雪薄雲

白帖羅白似雪薄如雲

泉客賣已下綃

鮫人泉客織輕綃於水室以賣之

水仙遺

瑣言張建封為幽州司馬曽以府命往渤海遇水仙遺

鮫綃自齎以進

氾人鸞絳

張續宣室志滎陽鄭氏子見婦人自稱氾人後氾人於
篋中出絳綃一端鬻之有賈人以千金償其價

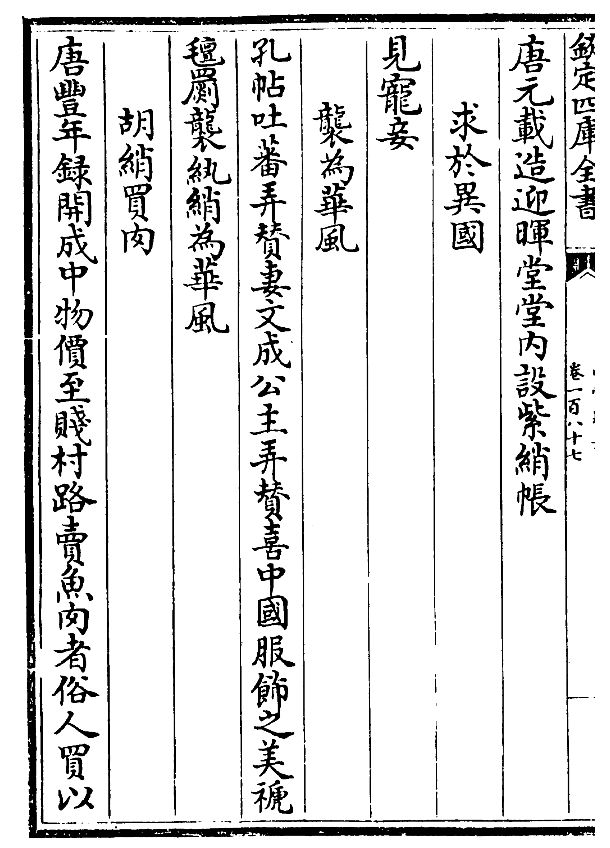
妓女贈紅

唐李龜年至岐王宅二妓女贈三破紅綃

輸紫綃帔

幽怪録巴邛人家有橘橘中有老叟相對象戲一叟曰
我輸紫綃帔一副

設紫綃帳



唐元載造迎暉堂堂内設紫綃帳

求於異國

見寵妾

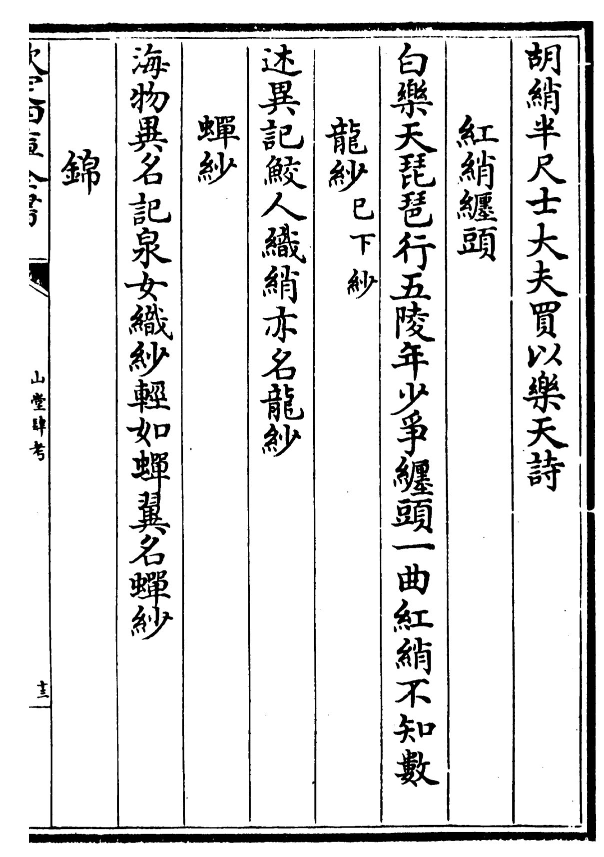
襲為華風

孔帖吐蕃弄賛妻文成公主弄賛喜中國服飾之美褫

氈罽襲紈綃為華風

胡綃買肉

唐豐年録開成中物價至賤村路賣魚肉者俗人買以



胡綃半尺士大夫買以樂天詩

紅綃纏頭

白樂天琵琶行五陵年少爭纏頭一曲紅綃不知數

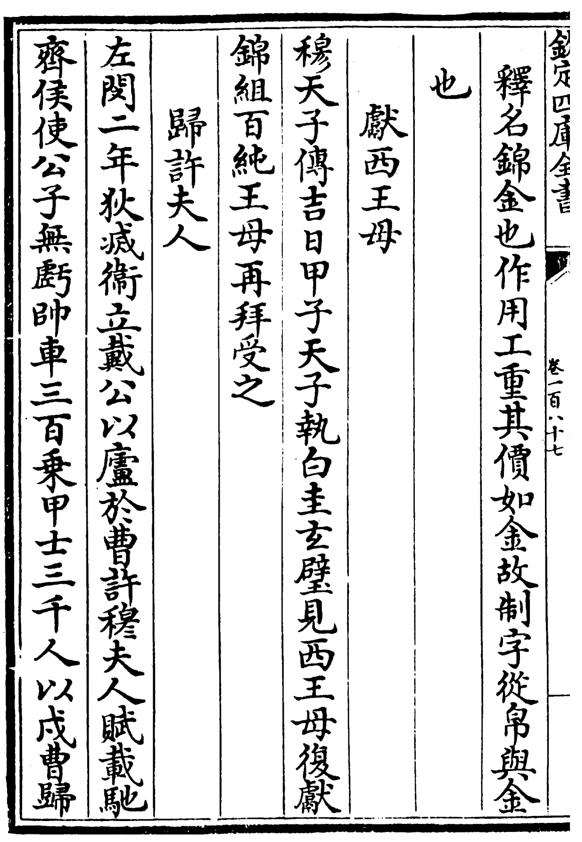
龍紗已下紗

述異記鮫人織綃亦名龍紗

蟬紗

海物異名記泉女織紗輕如蟬翼名蟬紗

錦



釋名錦金也作用工重其價如金故制字從帛與金也

獻西王母

穆天子傳吉日甲子天子執白圭玄璧見西王母復獻錦組百純王母再拜受之

歸許夫人

左閔二年狄滅衛立戴公以廬於曹許穆夫人賦載馳齊侯使公子無虧帥車三百乘甲士三千人以戍曹歸

公乘馬歸夫人魚軒重錦三十兩按重錦錦之熟細者以二丈雙行故曰兩三十兩三十匹也

鸞章

拾遺記周靈王起昆昭之臺以享羣臣張鸞章錦文如鸞翔又鄴中記錦有大登高小登高大光明小光明大博山小博山大茱萸小茱萸大交龍小交龍等名

虎文

漢官儀虎賁中郎將衣紗縠單衣虎文錦袴

離珠

拾遺記周成王時因抵國貢女工能以五色絲納口中手引而結之使成文錦有雲昆錦文如雲霞有樓堞錦有離珠錦文似佩珠有篆隸錦列明錦文如燈燭

兜羅

兜羅錦出㮄葛剌國

錦衣還鄉

後魏書甄琛為定州刺史及還鄉衣錦晝遊

錦帳入亶

漢官儀郎官入亶供錦帳

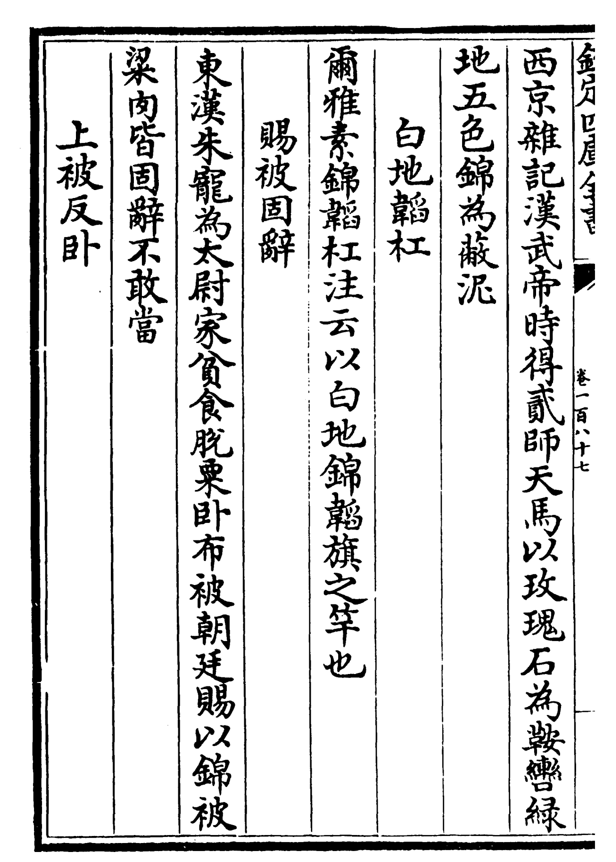
維舟

見舟

挽車

江表傳陸遜攻劉備於夷陵備捨舟步走燒皮鎧以斷道使兵以錦挽車走入白帝

緑地徹泥



西京雜記漢武帝時得貳師天馬以玫瑰石為鞍𩌏緑地五色錦為蔽泥

白地韜杠

爾雅素錦韜杠注云以白地錦韜旗之竿也

賜被固辭

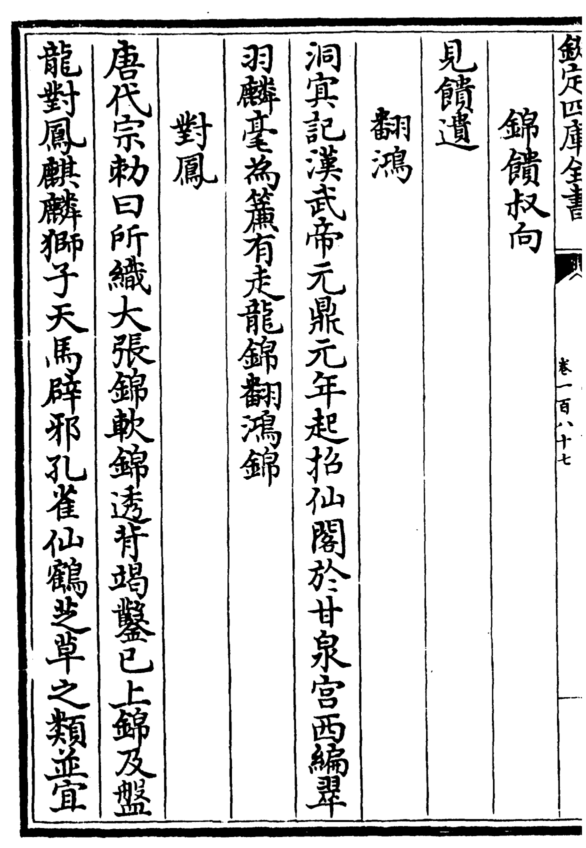
東漢朱寵為太尉家貧食脫粟卧布被朝廷賜以錦被梁内皆固辭不敢當

上被反卧

夏侯孝若集羊太常妻辛氏字憲英魏衛尉肅侯毘之女不好華麗從外孫胡毋暢上夫人錦被乃反卧之

錦貸子猶

左昭二十六年齊侯將納魯昭公命無受魯貨申豐從女賈以幣錦二兩貸子猶子猶受之言於齊侯曰羣臣不盡力於魯者非不能事君也然據有異焉宋元公為魯如晉卒於曲棘叔孫昭子求納其君無疾而死不知天之棄魯耶抑魯君有罪於鬼神故及此也



錦饋叔向

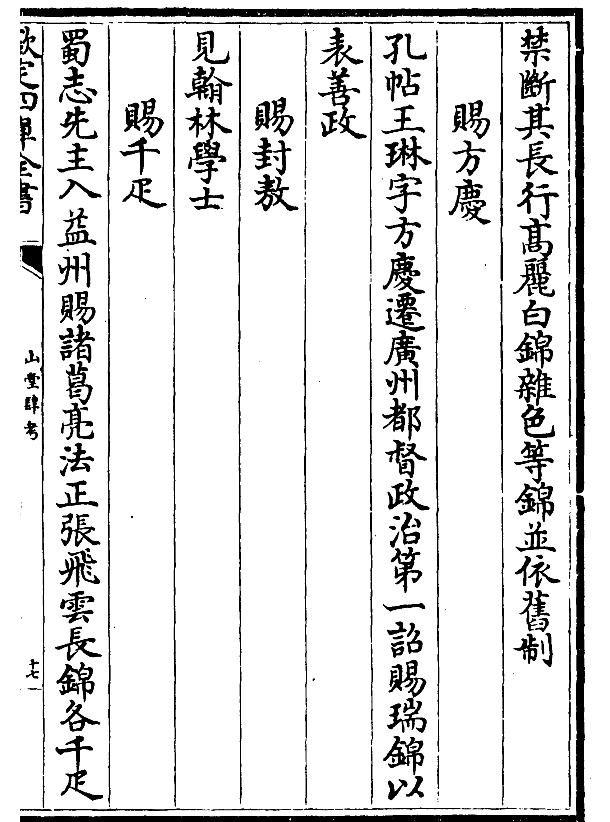
見饋遺

翻鴻

洞冥記漢武帝元鼎元年起招仙閣於甘泉宫西編翠羽麟毫為簾有走龍錦翻鴻錦

對鳯

唐代宗勅曰所織大張錦軟錦透背竭鑿已上錦及盤龍對鳯麒麟獅子天馬辟邪孔雀仙鶴芝草之類並宜



禁斷其長行高麗白錦雜色等錦並依舊制

賜方慶

孔帖王琳字方慶遷廣州都督政治第一詔賜瑞錦以

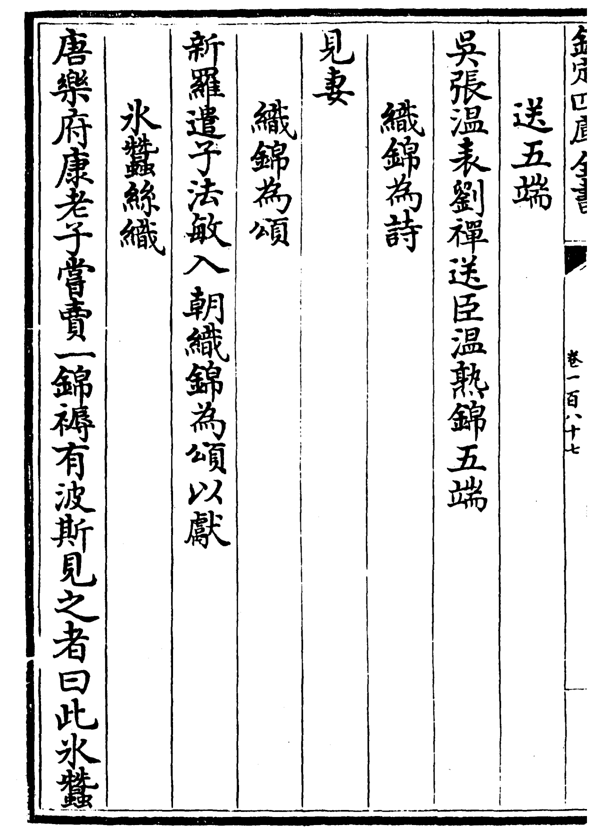
表善政

賜封敎

見翰林學士

賜千疋

蜀志先主入益州賜諸葛亮法正張飛雲長錦各千疋



送五端

吳張溫表劉禪送臣溫熟錦五端

織錦為詩

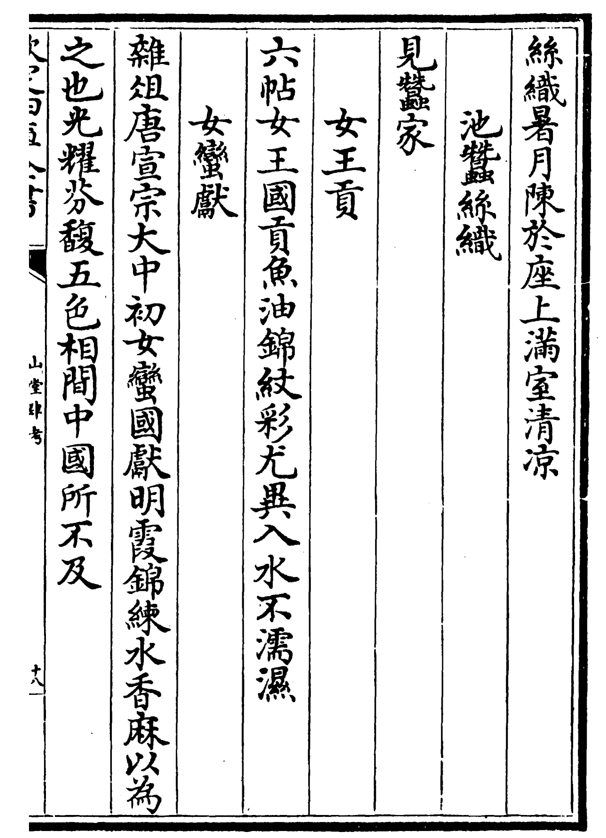
見妻

織錦為頌

新羅遣子法敏入朝織錦為頌以獻

氷蠶絲織

唐樂府康老子嘗賣一錦褥有波斯見之者曰此氷蠶



絲織暑月陳於座上滿室清涼

池蠶絲織

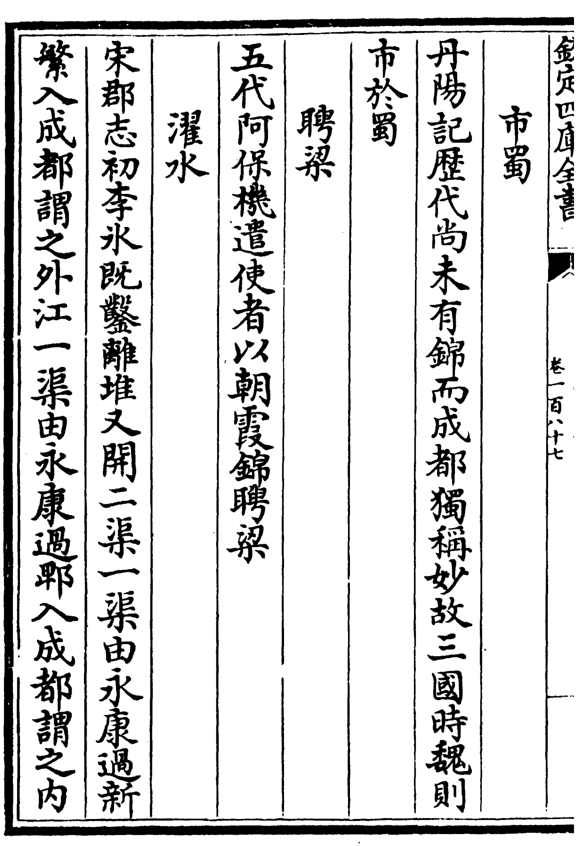
見蠶家

女王貢

六帖女王國貢魚油錦紋彩尤異入水不濡濕

女蠻獻

雜俎唐宣宗大中初女蠻國獻明霞錦練水香麻以為之也光耀芬馥五色相間中國所不及



市蜀

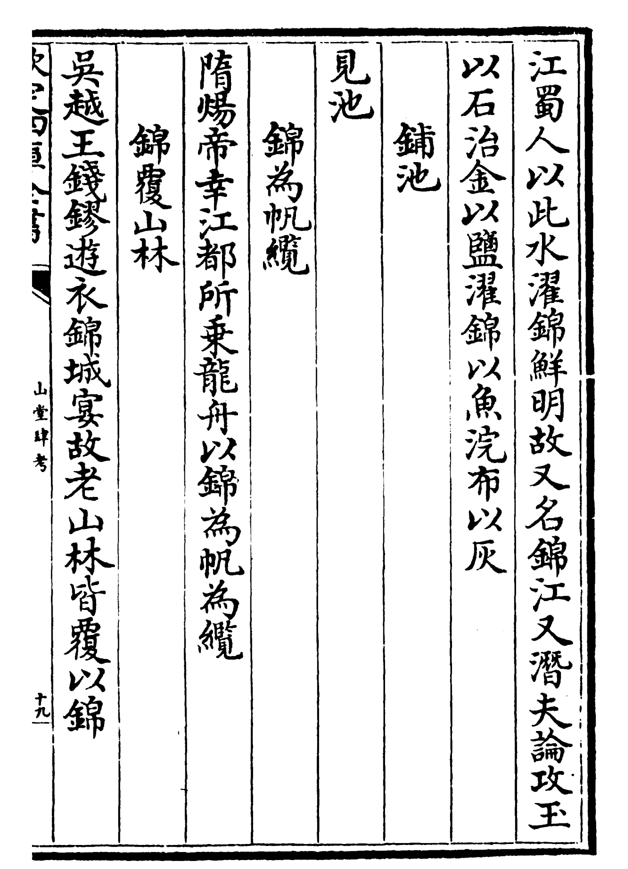
丹陽記歷代尚未有錦而成都獨稱妙故三國時魏則市於蜀

聘梁

五代阿保機遣使者以朝霞錦聘梁

濯水

宋郡志初李氷既鑿離堆又開二渠一渠由永康過新繁入成都謂之外江一渠由永康過郫入成都謂之內



江蜀人以此水濯錦鮮明故又名錦江又譙夫論攻玉以石治金以鹽濯錦以魚浣布以灰

鋪池

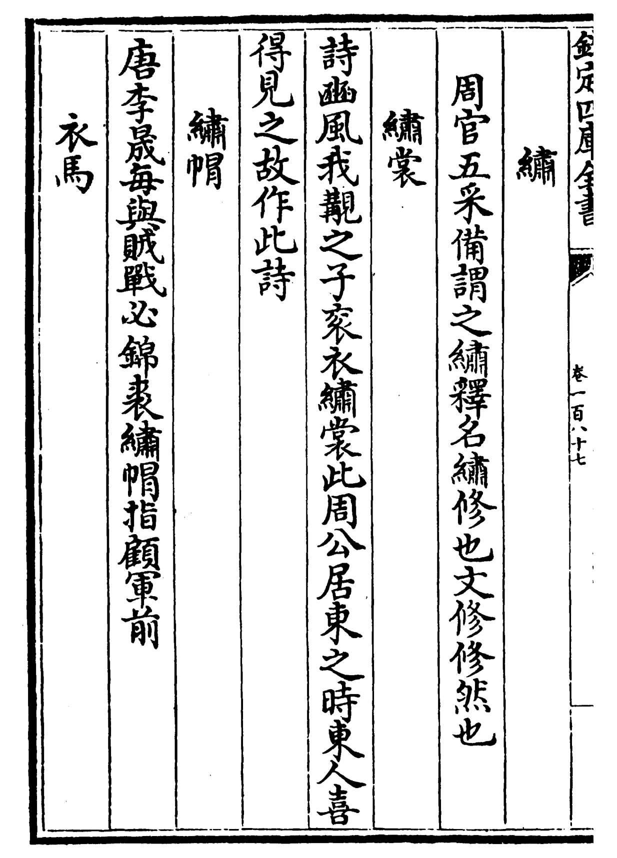
見池

錦為帆纜

隋煬帝幸江都所乘龍舟以錦為帆為纜

錦覆山林

吳越王錢鏐遊衣錦城宴故老山林皆覆以錦



繡

周官五采備謂之繡釋名繡修也文修修然也

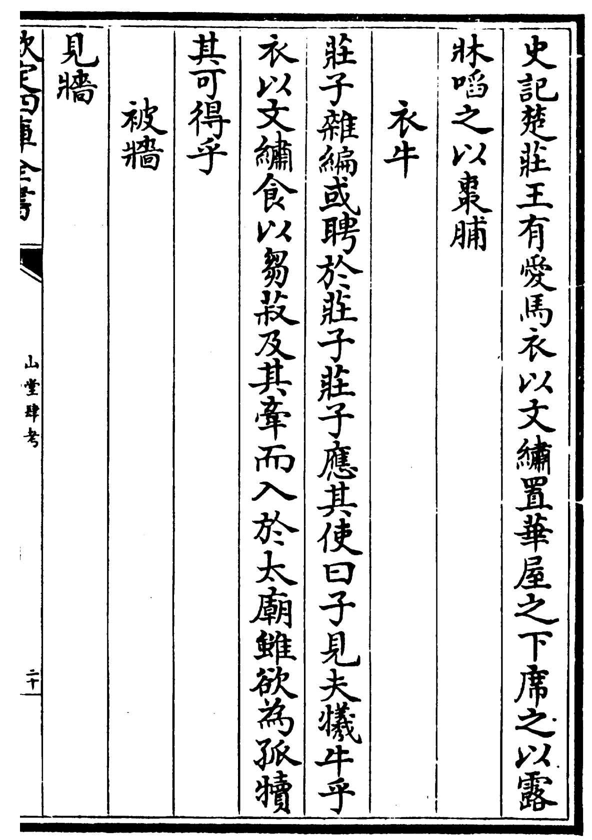
繡裳

詩豳風我覯之子衮衣繡裳此周公居東之時東人喜得見之故作此詩

繡帽

唐李晟每與賊戰必錦裘繡帽指顧軍前

衣馬



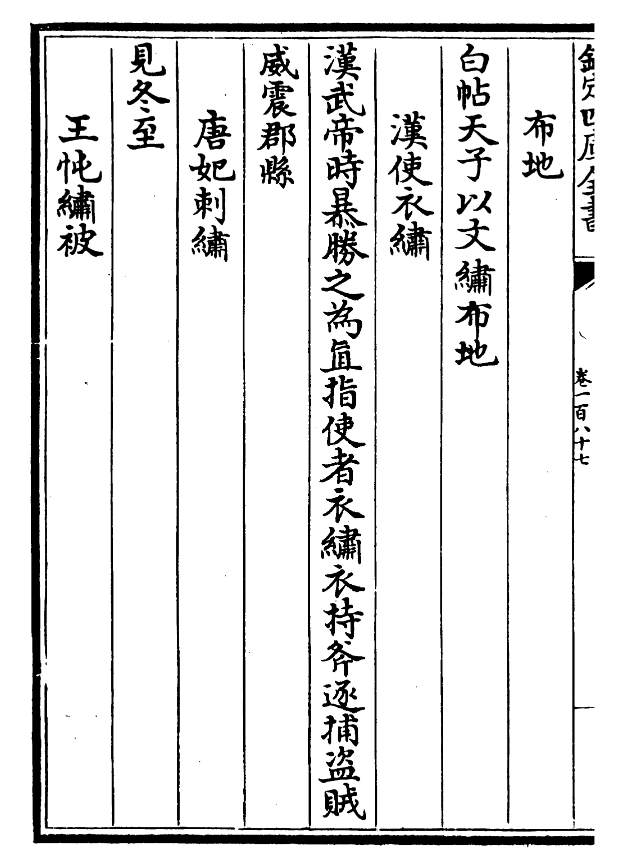
史記楚莊王有愛馬衣以文繡置華屋之下席之以露牀啗之以棗脯

衣牛

莊子雜編或聘於莊子莊子應其使曰子見夫犧牛乎衣以文繡食以芻菽及其牽而入於太廟雖欲為孤犢其可得乎

被牆

見牆



布地

白帖天子以文繡布地

漢使衣繡

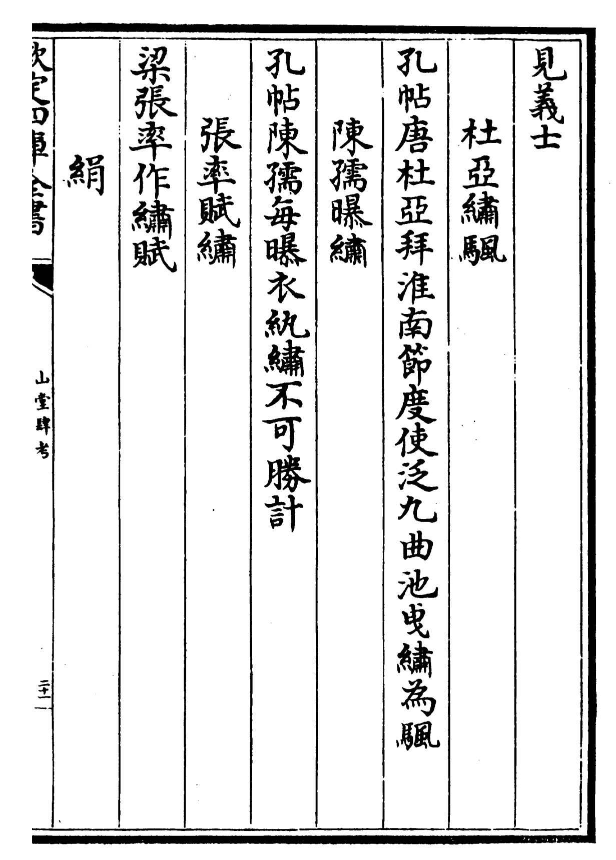
漢武帝時暴勝之為直指使者衣繡衣持斧逐捕盜賊

威震郡縣

唐妃刺繡

見冬至

王忱繡被



見義士

杜亞繡颿

孔帖唐杜亞拜淮南節度使泛九曲池曳繡為颿

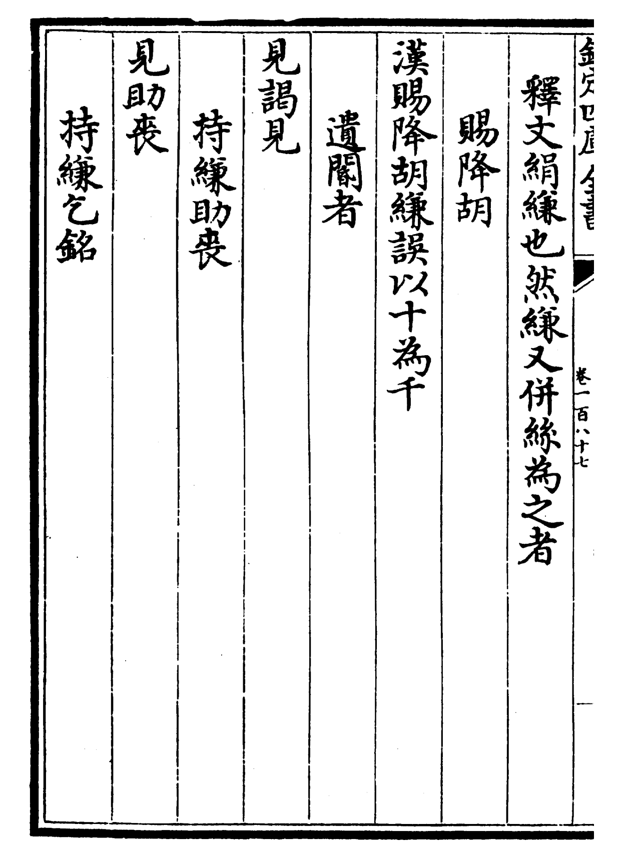
陳孺暴繡

孔帖陳孺每暴衣紈繡不可勝計

張率賦繡

梁張率作繡賦

絹



釋文絹縑也然縑又併絲為之者

賜降胡

漢賜降胡縑誤以十為千

遺闍者

見謁見

持縑助喪

見助喪

持縑乞銘

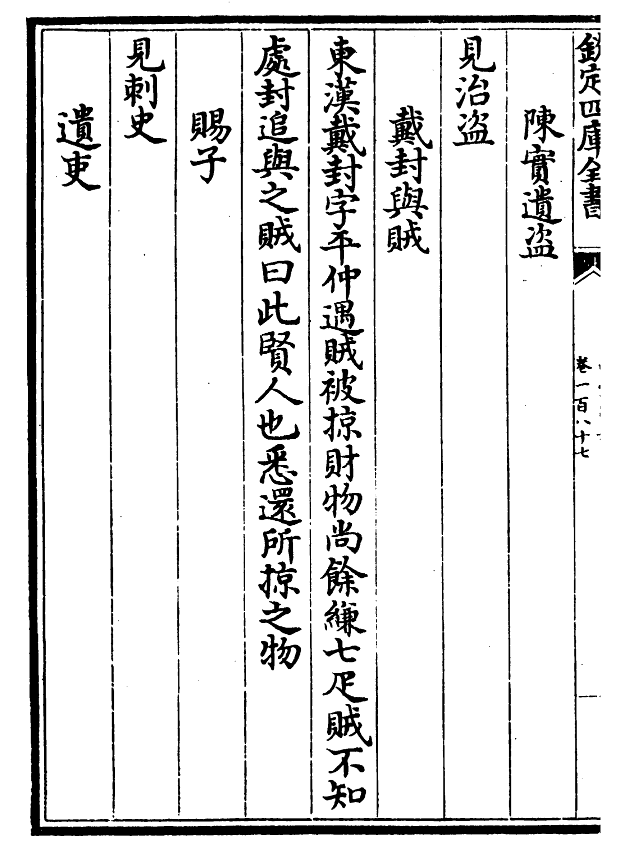
唐韋貫之有人携萬縑來乞銘貫之不許

崔光取兩

綱目魏累世強盛府庫盈溢太后嘗幸絹庫命從行者各自負絹稱力取之少者不減百餘崔光止取兩疋衆皆愧之

思彥取一

唐韓思彥為孝子張僧徹作頌餉縑二百思彥止受一疋命其家曰此孝子縑不可輕用



陳實遺盜

見治盜

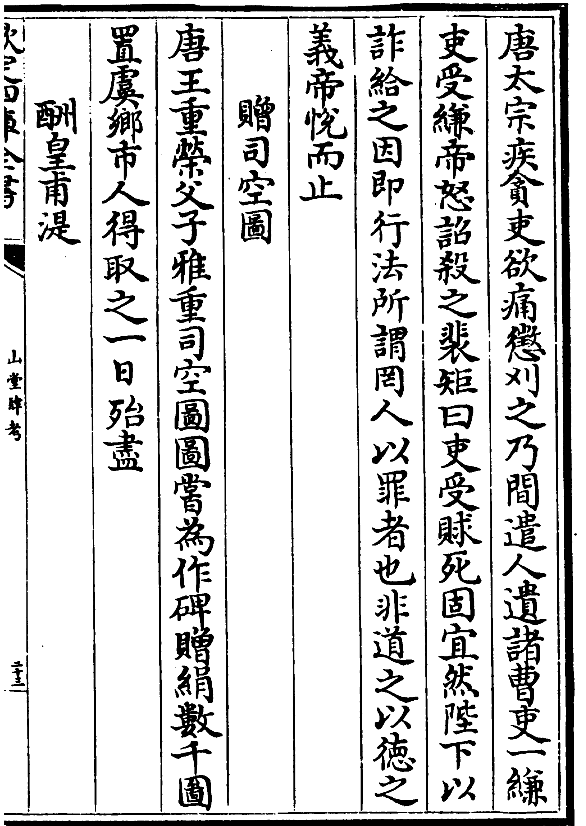
戴封與賊

東漢戴封字平仲遇賊被掠財物尚餘縑七疋賊不知處封追與之賊曰此賢人也悉還所掠之物

賜子

見刺史

遺吏

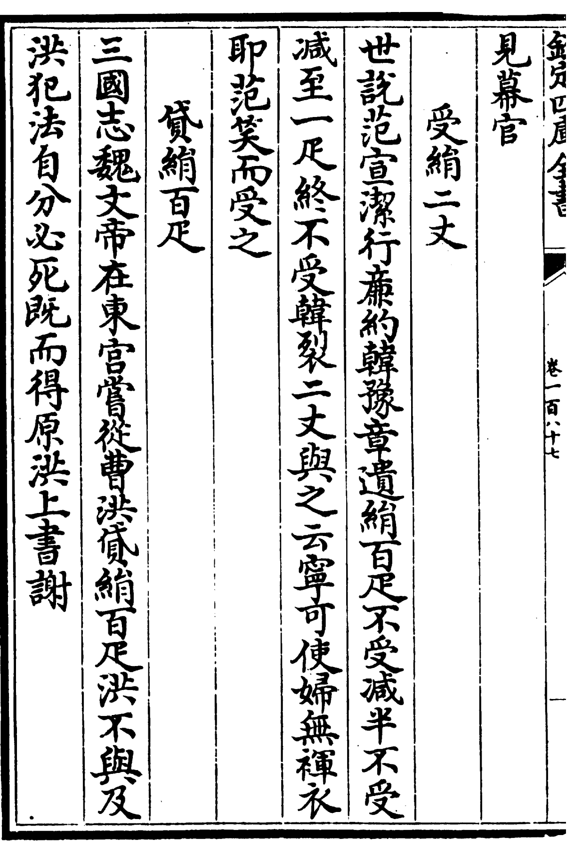


唐太宗疾貪吏欲痛懲刈之乃間遣人遺諸曹吏一縑吏受縑帝怒詔殺之裴矩曰吏受賕死固宜然陛下以詐給之因即行法所謂罔人以罪者也非道之以德之義帝恱而止

贈司空圖

唐王重榮父子雅重司空圖圖甞為作碑贈絹數千圖置虞鄉市人得取之一日殆盡

酬皇甫湜



見幕官

受絹二丈

世說范宣潔行廉約韓豫章遺絹百疋不受減半不受減至一疋終不受韓裂二丈與之云寧可使婦無褌衣耶范笑而受之

貸絹百疋

三國志魏文帝在東宮嘗從曹洪貸絹百疋洪不與及洪犯法自分必死既而得原洪上書謝

散絹助親

見宗族

散絹治葬

唐陽城爲山東節度使府中遺縑五百不受使者委之

而去城散與里人治葬

帛

財貨源流帛繒也繒帛之總名

贈程子

家語孔子之郯遭程子於途傾盖而語終日甚相親顧謂子路曰取束帛以贈先生

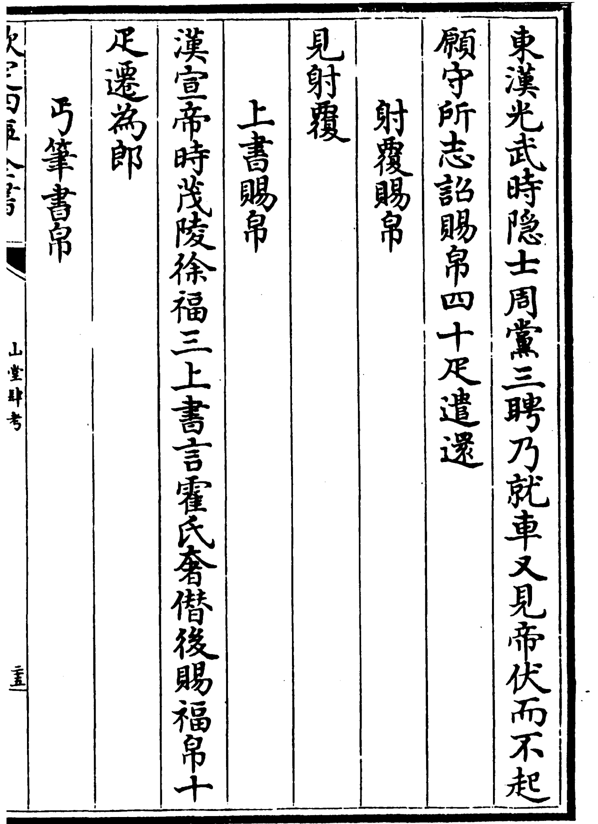
迎申公

漢武帝時御史大夫趙綰請立明堂薦其師申公上使使者奉安車蒲輪束帛加璧迎之

賜太守

漢宣帝時詔曰鳳皇集於新蔡其賜汝南太守帛百疋

賜隱士



東漢光武時隱士周黨三聘乃就車又見帝伏而不起願守所志詔賜帛四十疋遣還

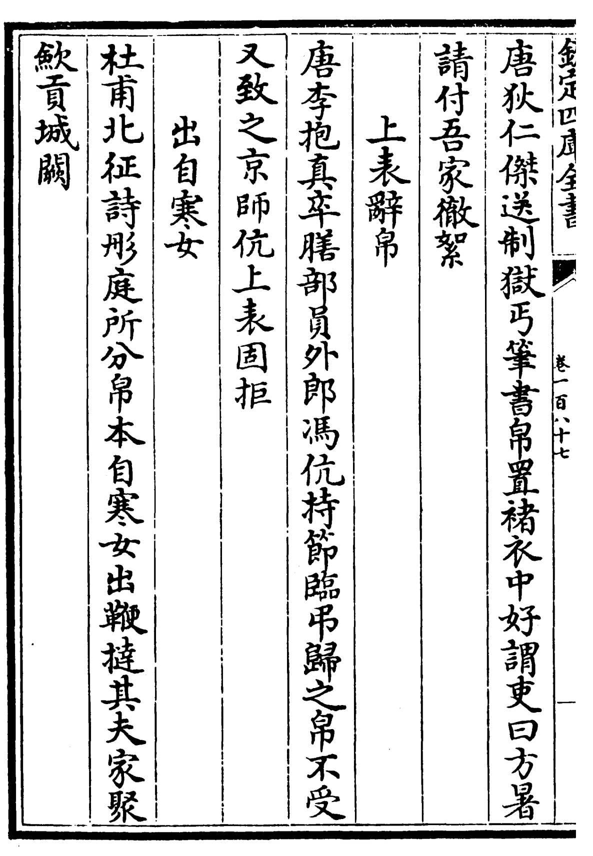
射覆賜帛

見射覆

上書賜帛

漢宣帝時茂陵徐福三上書言霍氏奢僭後賜福帛十疋遷為郎

丐筆書帛



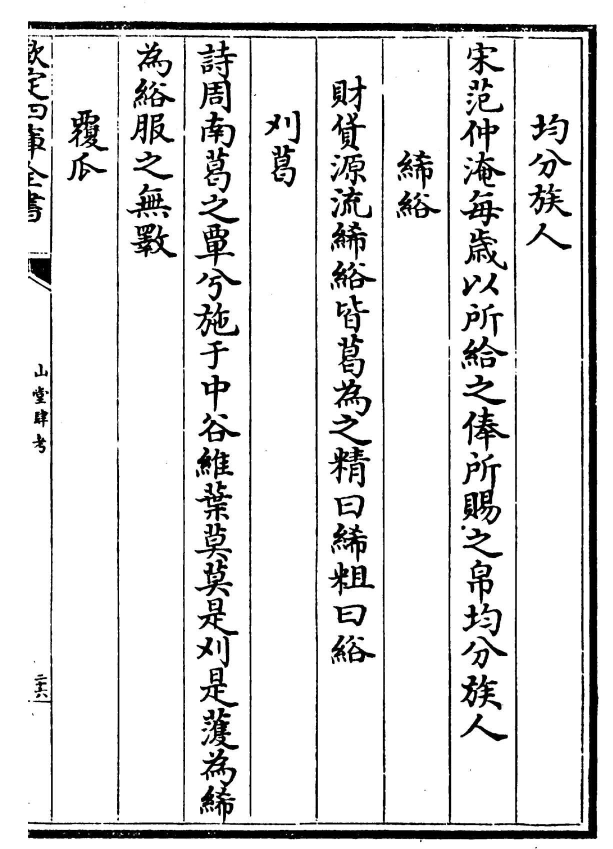
唐狄仁傑送制獄丐筆書帛置褚衣中好謂吏曰方暑請付吾家徹絮

上表辭帛

唐李抱真卒膳部員外郎馮伉持節臨弔歸之帛不受又致之京師伉上表固拒

出自寒女

杜甫北征詩彤庭所分帛本自寒女出鞭撻其夫家聚歛貢城闕



均分族人

宋范仲淹每歲以所給之俸所賜之帛均分族人

絺綌

財貨源流絺綌皆葛為之精曰絺粗曰綌

刈葛

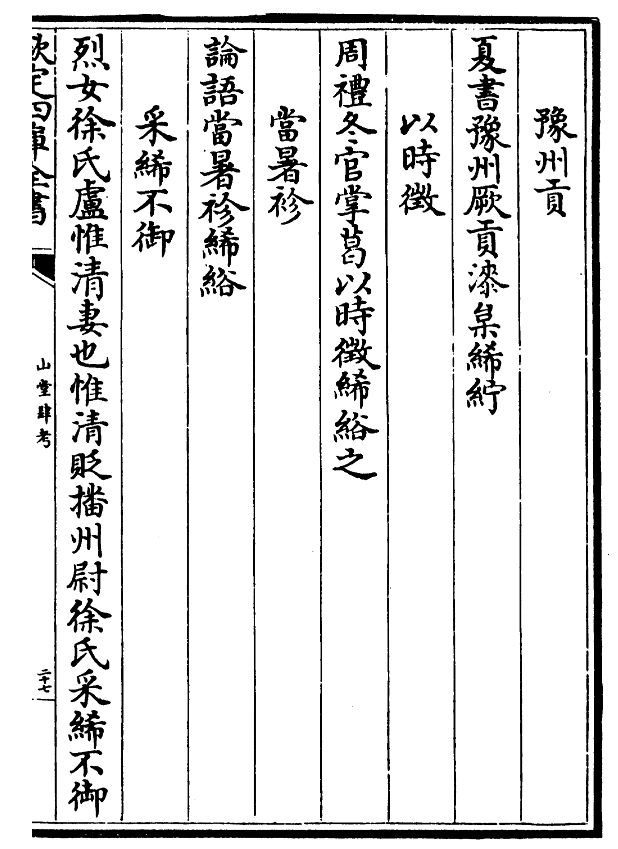
詩周南葛之覃兮施于中谷維葉莫莫是刈是濩為絺為綌服之無斁

覆瓜

禮曲禮為天子削瓜者副之巾以絺為國君者華之巾以綌為大夫累之士疐之庶人齕之注云削刋也副析也絺細葛也刋其皮而析為四解又横解而以細葛巾覆之而進也華半破也綌麤葛也諸侯禮降故破而不四析亦横斷之用麤葛巾覆之而進也累倮也不巾覆也疐之者去其疐而已齕齧也齕之不横斷也

青州貢

夏書青州厥貢鹽絺



豫州貢

夏書豫州厥貢漆枲絺紵

以時徵

周禮冬官掌葛以時徵絺綌之

當暑袗

論語當暑袗絺綌

采絺不御

烈女徐氏盧惟清妻也惟清貶播州尉徐氏采絺不御

治絺不游

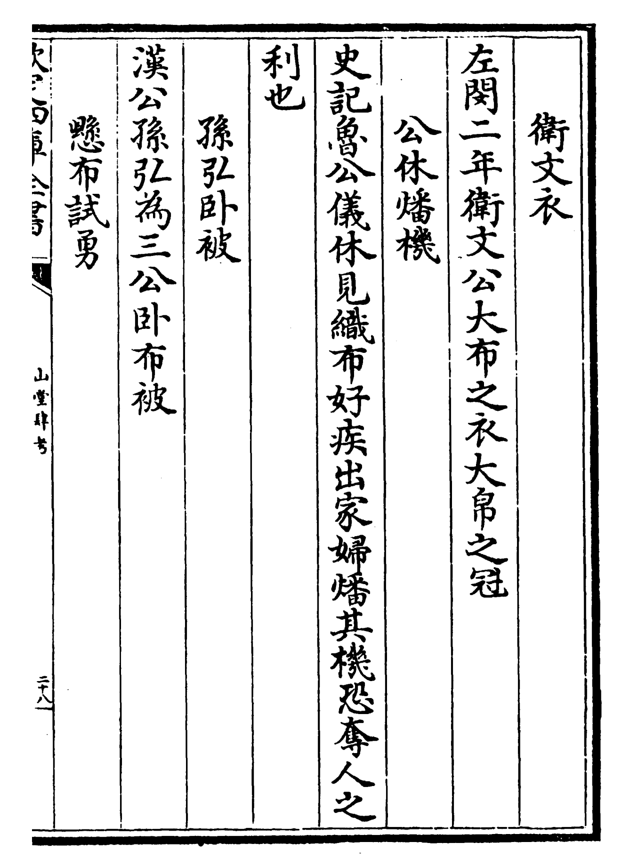
唐柳宗元饒娥廟碑文饒娥饒姓娥名家世漁於鄱水娥為室女未嘗出游惟治絺葛供女事鄉人敬式

布 附麻

釋文布亦帛也然世俗所謂布者乃用綿葛蔴苧等物為之又似不可以帛槩論焉

孔子冠

白帖羲皇造布孔子作緇布冠


衛文衣

左閔二年衛文公大布之衣大帛之冠

公休燔機

史記魯公儀休見織布好疾出家婦燔其機恐奪人之利也

孫弘卧被

漢公孫弘為三公卧布被

懸布試勇

左襄十年晉師諸侯之師圍偪陽弗克孟氏之臣秦堇父輦重如役主人懸布堇父登之及堞而絶之墜則又懸之蘇而復上者三主人辭焉乃退帶其斷以狥於軍三日注云主人偪陽人也懸布於城外以試外勇者堇父遂緣所懸布以登其城

賜布愧貪

燕書宋該字宣弘太祖以其性貪賜布百疋令負而歸以愧之重不能勝乃至僵頓

蜀布

漢張騫在大夏見蜀布笻竹杖

越布

東漢陸續祖父閎建武中為尚書令美姿貌著越布單衣世祖見而好之自是常勅會稽獻越布

火浣

魏志漢時梁冀以火浣布為單衣嘗會賓客冀佯爭酒失杯而汚衣偽怒燒之布得火燃如灰及布垢盡火滅

爍然潔白魏文帝以為火性酷烈而無含蓄之氣乃自著典論言其必無因刋石於廟門外與石經並至明帝立西域重譯來獻此布於是大臣乃試以示百僚遂滅此論天下笑之又夷狄傳火浣布出火山國績木皮為之

露積

漢王𣑯字子良雖有爵禄若不在已其秩俸布帛皆露積腐爛

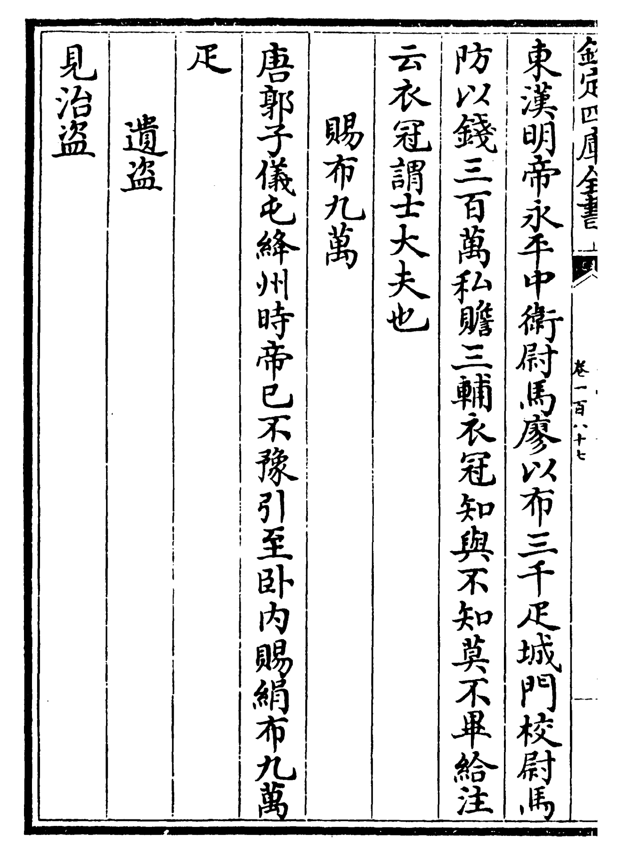
賜郅惲

漢光武建武中嘗出獵車駕夜還上東門候郅惲拒關不開上令從者見面於門閒惲曰火明遼遠遂不受詔上乃回從東中門入明日惲上書諫曰陛下遠獵山林夜以繼晝如社稷宗廟何書奏賜布百疋

給王釗

唐王釗守洛州給王帋布一端

贍布三千



東漢明帝永平中衛尉馬廖以布三千疋城門校尉馬防以錢三百萬私贍三輔衣冠知與不知莫不畢給注云衣冠謂士大夫也

賜布九萬

唐郭子儀屯絳州時帝已不豫引至卧内賜絹布九萬疋

遺盜

見治盜

獻師

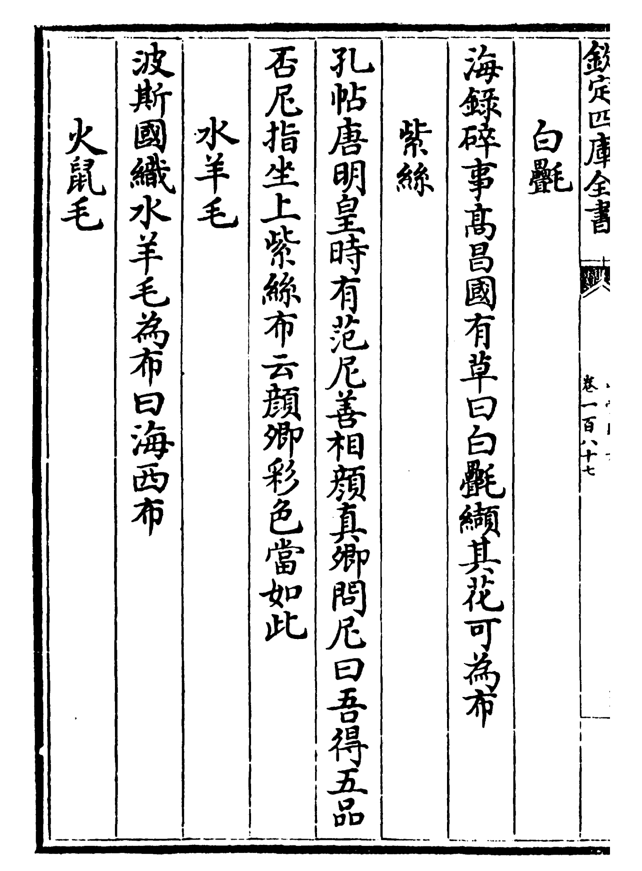
唐開元初日本粟由復朝請從諸儒授經詔四門助教趙玄默即鴻臚爲師獻玄默大幅布

香荃

洞冥記波岐國產荃蘼草亦曰春蕪草其皮如絲可爲布曰春蕪布亦曰香荃布

吉貝

孔帖吉貝草名繖其花可爲布粗曰貝精曰氎



白氎

海録碎事高昌國有草曰白氎纑其花可為布

紫絲

孔帖唐明皇時有范尼善相顔真卿問尼曰吾得五品否尼指坐上紫絲布云顔卿彩色當如此

水羊毛

波斯國織水羊毛為布曰海西布

火鼠毛

見貢獻

慶州土貢

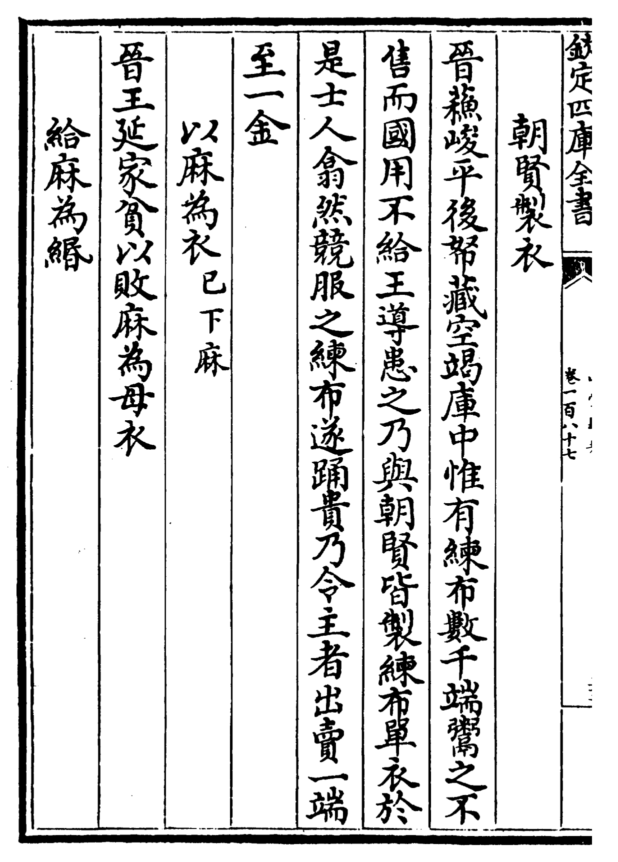
地理志慶州土貢胡女布

泗州土貢

泗州土貢錦貲布

軍士作袴

晉謝尚為江夏相始到官郡以布四十疋為尚作烏布帳尚壞之以為軍士襦袴



朝賢製衣

晉蘇峻平後帑藏空竭庫中惟有練布數千端鬻之不售而國用不給王導患之乃與朝賢皆製練布單衣於是士人翕然競服之練布遂踊貴乃令主者出賣一端至一金

以麻為衣已下麻

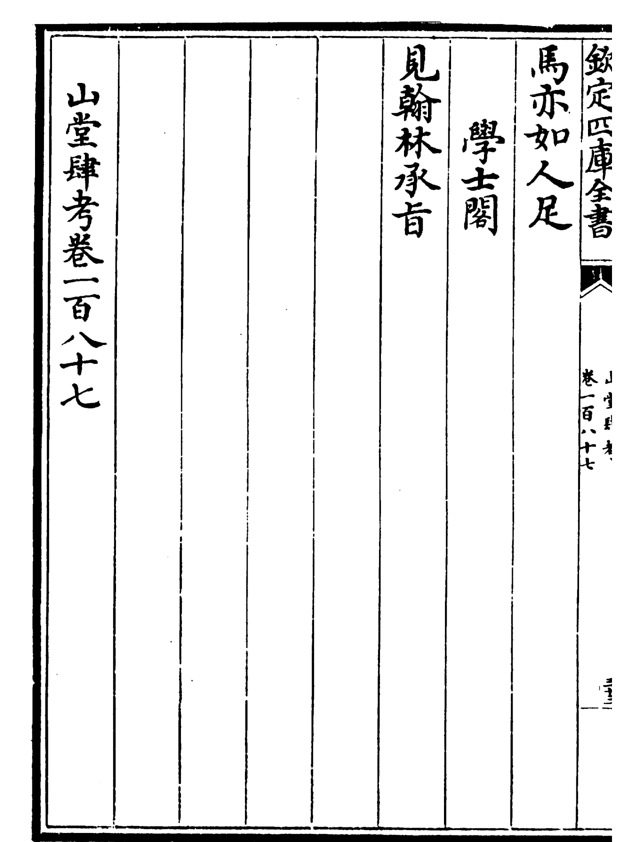
晉王延家貧以敗麻為母衣

給麻為緍

唐滕王元嬰蔣王揮皆貪黷帝賜諸王綵帛各五百段勅曰滕叔蔣弟自解經紀不須賜帛給麻二車助為錢緡二王大慙

道士屏

劉餗嘉話蔡州既平唐憲宗命道士張某至境置醮於紫極宮宮本吳少誠生祠也裴令公毀之為宮有道士院堦前種麻生高如墉道士葺為藩屏其醮日霹靂擊麻屏兩片下有穴五寸有貍迹尋之上屋其跡稍大如



馬亦如人足

學士閣

見翰林承旨

山堂肆考卷一百八十七